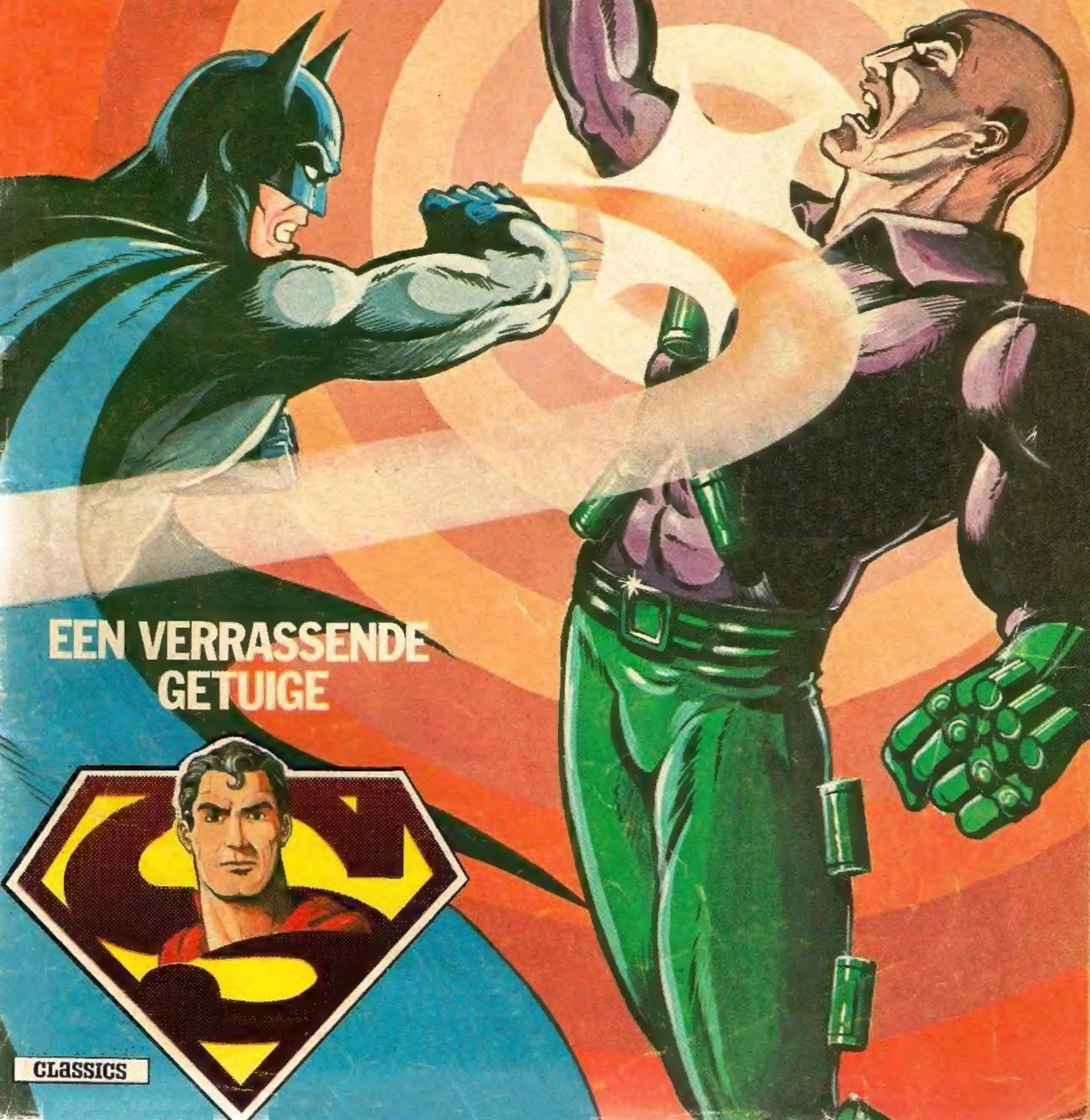


nummer 108
f.1,95 BF.30

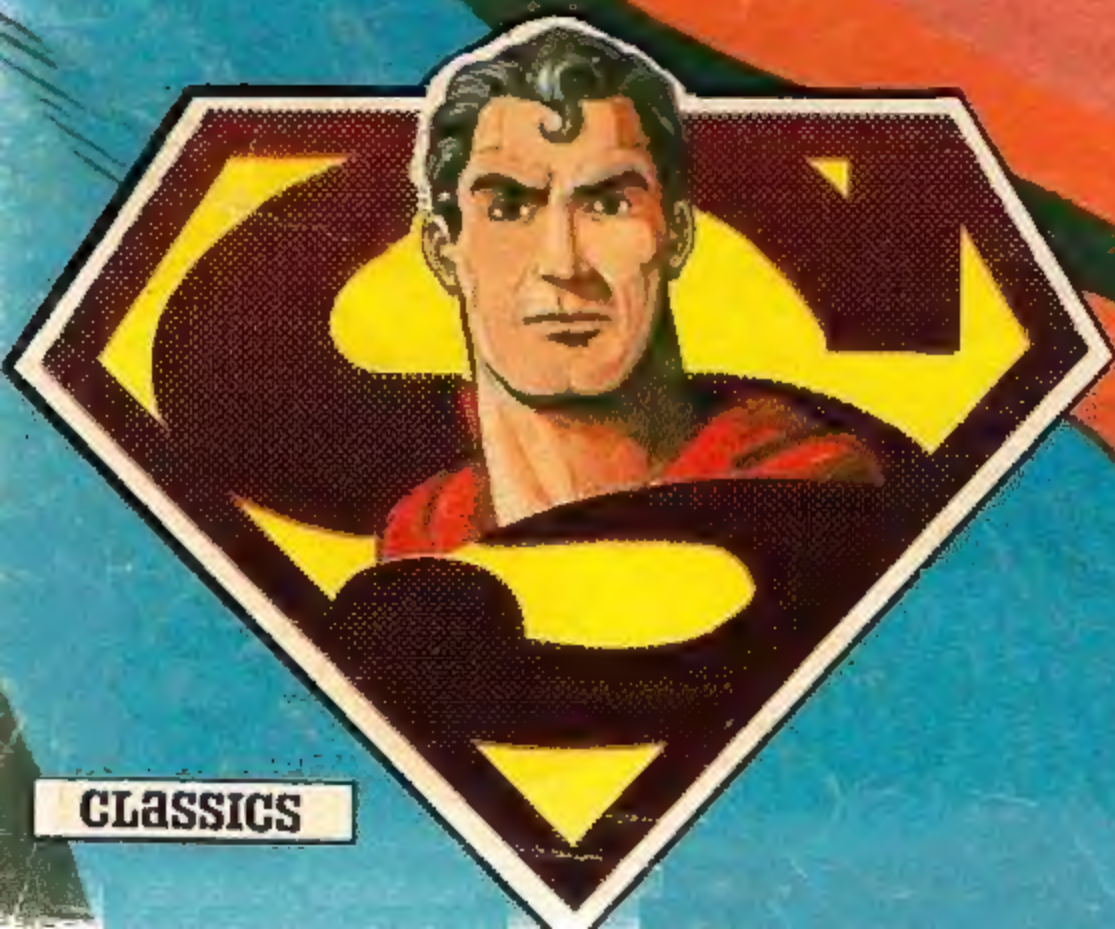
BATMAN

**HET GETUIGENIS
VAN LUTHOR!**

**52
bladzijden!**



**EEN VERRASSEND
GETUIGE**



CLASSICS

SUPERMAN

**Lees ook
de avonturen van
de Man van Staal!**

**ELKE
MAAND**



Als kind al wees geworden toen zijn ouders voor zijn ogen vermoord werden, heeft Bruce Wayne zich geërfend in het voeren van een meedogenloze oorlog tegen de misdaad, als de GEVREESDE WREKER VAN DE NACHT.

Batman

Creatie van....

BOB
KANE

Er is maar EEN MANIER om Batman te doden....zijn BREIN BEHEERSEN...en hem dan van BINNEN uit Vernietigen!

Niet alle vragen hebben een ANTWOORD...en één daarvan is nog steeds: WIE DOODDE BATMAN? Niet alle misdaden worden opgelost...en de moord op de Kruisvaarder-met-de-cape is dat ook nog niet! Maar nu komt er een machtige en kwaadaardige vorst van de wetenschap der misdaad....met ALLE ANTWOORDEN....in....

HET GETUIGENIS VAN LUTHOR!

SPECIALE
VERRASSING!
Als GETUIGE...



SUPERMAN

Schrijver: David V. Reed

Tekenaars: John Calnan en Tex Blaisdell

BATMAN CLASSICS verschijnen elke maand. Copyright (c) 1979 D.C. COMICS INC., New York. Een uitgave van CLASSICS LEKTUUR, Postbus 266, 1270 AG Huizen. Distributie in Nederland: BETAPRESS B.V. te Tilburg; voor België: N.V. WILLIAMS LEKTUUR, Postbus 5, 2300 - Turnhout. Printed in Finland - 1979.

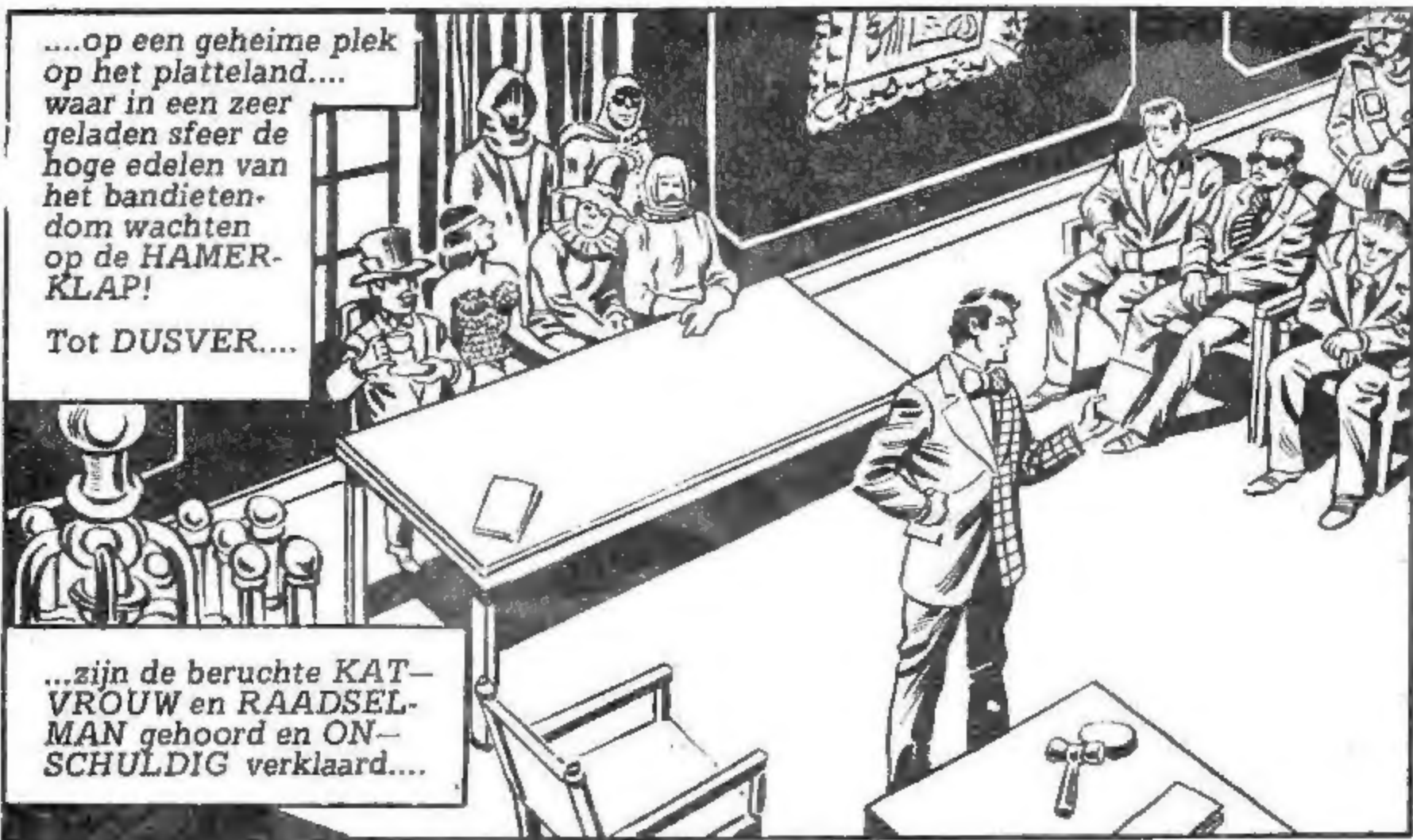
Het Hooggerechtshof der Misdaad houdt weer zitting, maar is nog steeds niet dichterbij de oplossing van het sensationele mysterie dat de onderwereld in beroering houdt! Bijeen om te oordelen over de talloze aanspraken op schuld aan en eer voor de moord op Batman, begint het nu aan de **DERDE ZITTING!**....



....op een geheime plek op het platteland.... waar in een zeer geladen sfeer de hoge edelen van het bandieten-domein wachten op de **HAMER-KLAP!**

Tot **DUSVER**....

...zijn de beruchte **KAT-VROUW** en **RAADSELMAN** gehoord en **ON-SCHULDIG** verklaard....



...vooral door het briljante optreden van de **AAN-KLAGER** Harvey Dent, ex-OvJ, de kwaadaardige **DUBBELGEZICHT**....een geschonden en verknipte **MEESTER** der **MISDAAD**....even **HARTELOOS** als **WETTELOOS**...

U doet prachtig werk, Sir! Ik neem mijn hoed voor u af!



Daar komt de **RECHTER** binnen: **Rā's Al Ghûl**, het duivelse hoofd van de internationale misdaadbende genaamd **DEMON**....

Aanklager....roep de volgende getuige op!



De jury....de **Mad Hatter**, het **Spook**, **Gif-Ivy**, de **Vogelverschrikker**, **Signaalman** en **Meneer Vries**....allen gevierde en erkende misdadigers!

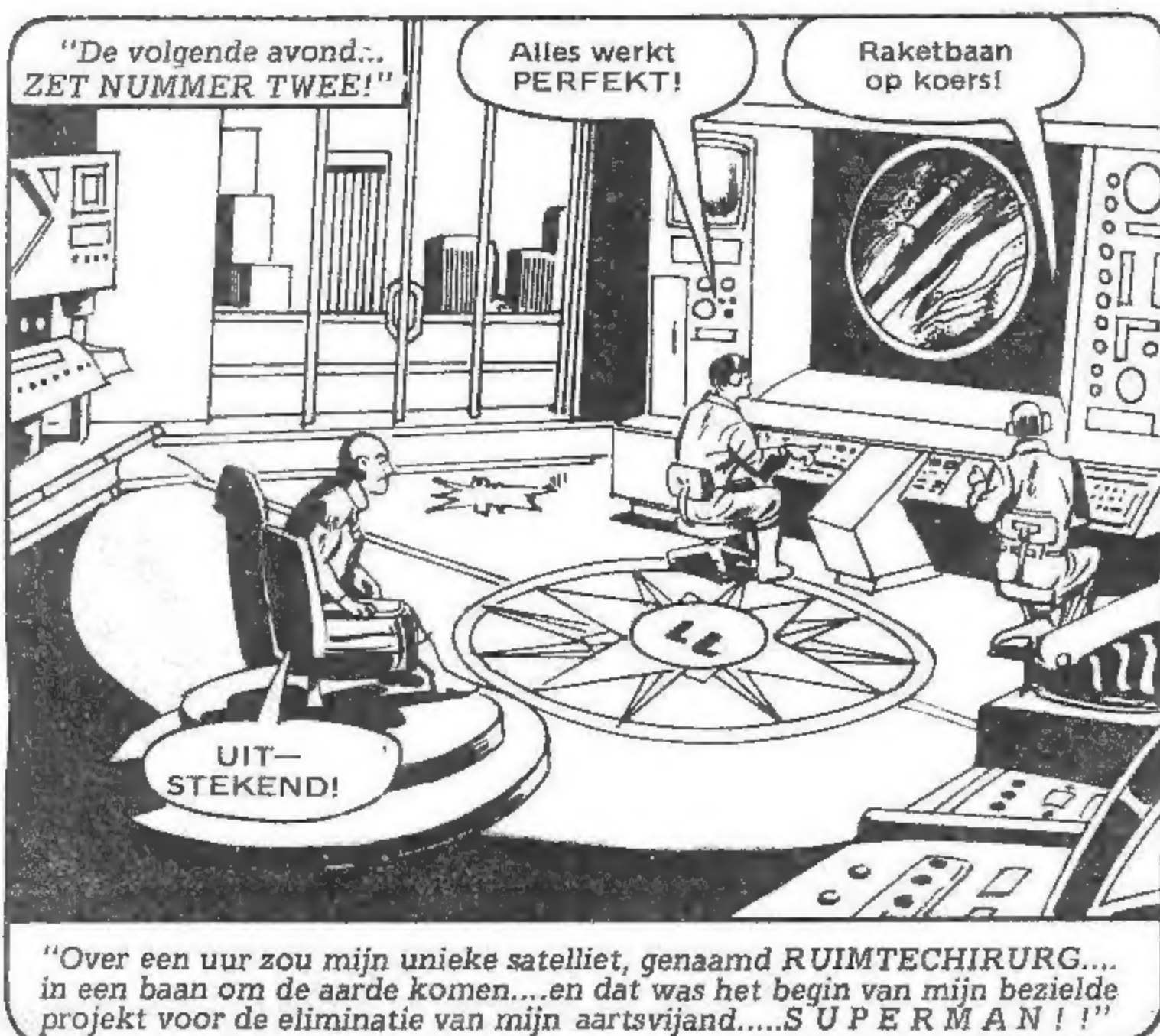
LEX LUTHOR... in de getuigen-bank!

WAT een **KOSTUUM!**

Hij heeft altijd al groothedswaard gehad!



Gekleed in een schitterend nieuw pak maakt de **SINISTERE SULTAN DER WETENSCHAP** zijn dramatisch entree!



"Zoals ik wou
gaan zeggen....
toen mijn satel-
liet in omloop
was, ging ik naar
GOTHAM CITY
voor de stunt
waarmee ik mijn
plan in werking
zou
stellen...."



"...een zogenaamde poging
om de **KROON VAN KAREL
DE GROTE** te stelen!"

"Die dateert uit 800 n.Chr., toen
Karel de Grote **KEIZER** van het
WESTEN werd....de kroon was het
**ONSCHATBARE MIDDEL-
PUNT** van een tentoonstelling
in Gothams Kunstmuseum..."



"Elk spoor van moeilijkheden daar
zou **BATMAN** aantrekken!"

**SPECIAL
TENTOON-
STELLING
OUDE KUN-
STSCHEPPINGEN
VOOR
KONINGEN**



"Mocht ik die kroon toch wil-
len hebben, dan zou ik hem la-
ter komen halen en niets zou
me dan kunnen **TEGEN-
HOUDEN!**"

"Maar nu was 't alleen 'n lokkertje voor een **NEPKRAAK!**"

....En om precies
9.17 uur moet Batman
binnen deze **CIRKEL**
staan....naar het Noor-
den kijkend....met zijn
gezicht **OMHOOG!**

Voor dat laat-
ste detail zal ik
**PERSOON-
LIJK** zorgen!



"Twee avonden later....
buiten het museum...."

Het is 9.11 uur.
KOM MEE!



"Er was niks grilligs of geraffineerds aan de overval...."

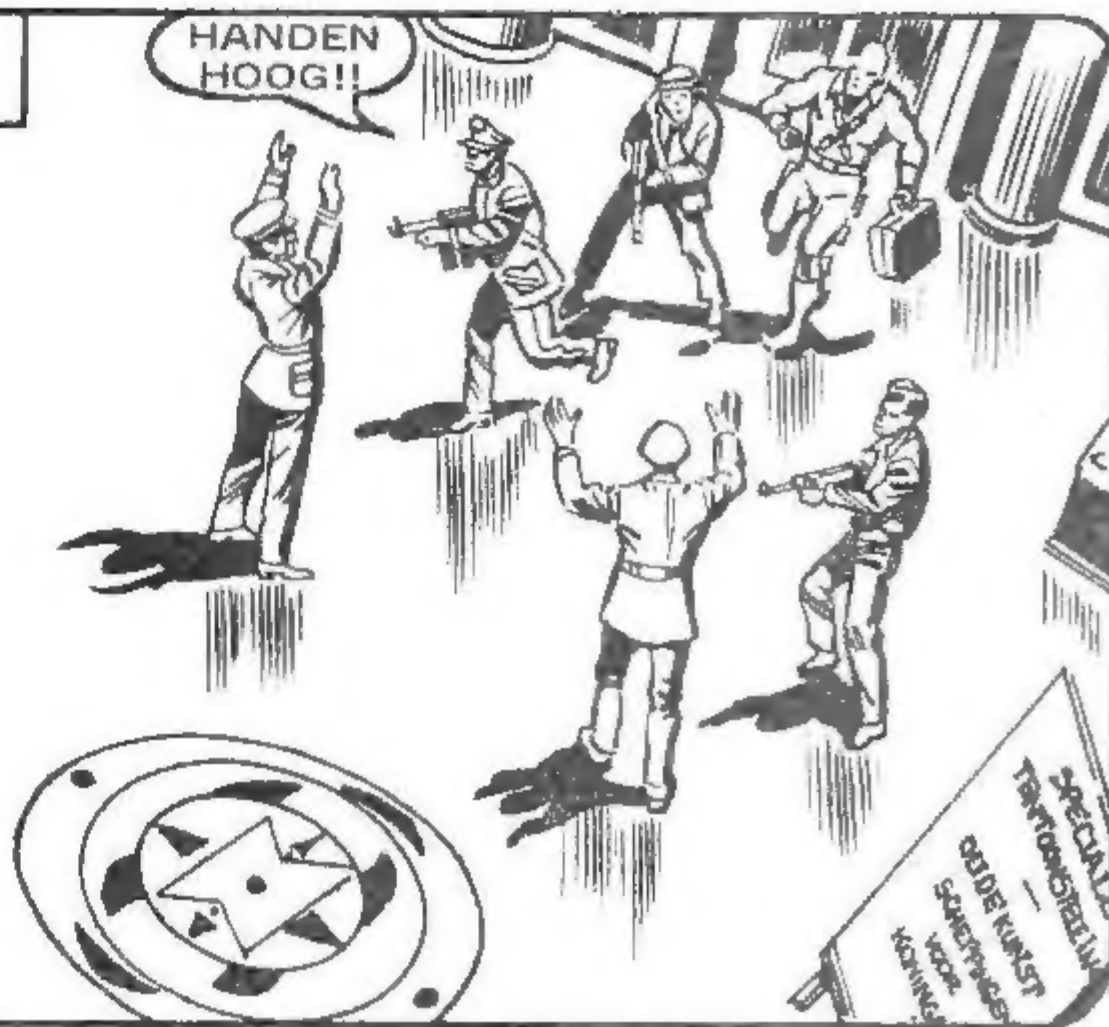


"...gewoon een politie-inspecteur, die op de voordeur klopte...."

"En toen die openging...."



HANDEN
HOOG!!



"Meteen klonk het alarm...en de deur naar de grote zaal viel in het slot...zoals ik al VERWACHT had!"



"Terwijl mijn safe-kraker een kneedbom plaatste...."



"...maakte IK me gereed voor BATMAN!"

"De deur was van versterkt staal..."



"...hij deukte in, maar HIELD het!"



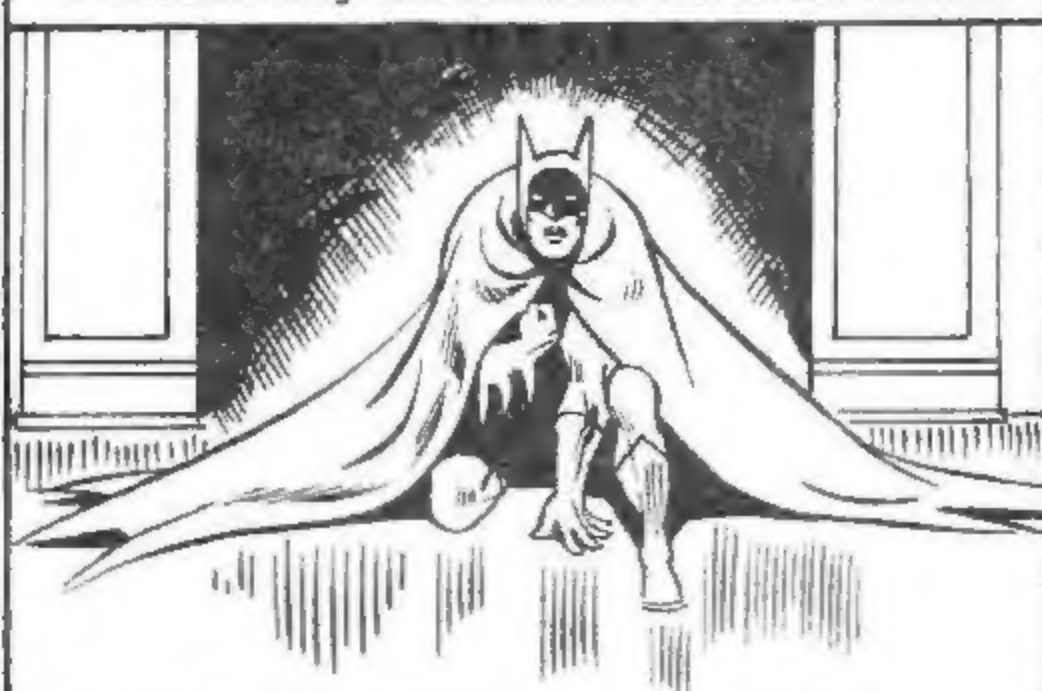
"En toen, precies volgens PLAN...."



Elke klant
EEN schot!



"We hadden nog één minuut en 10 seconden over."



"Hielden mijn mannen het zolang uit...?"

"Batman bestrijden was
al erg GENOEG..."



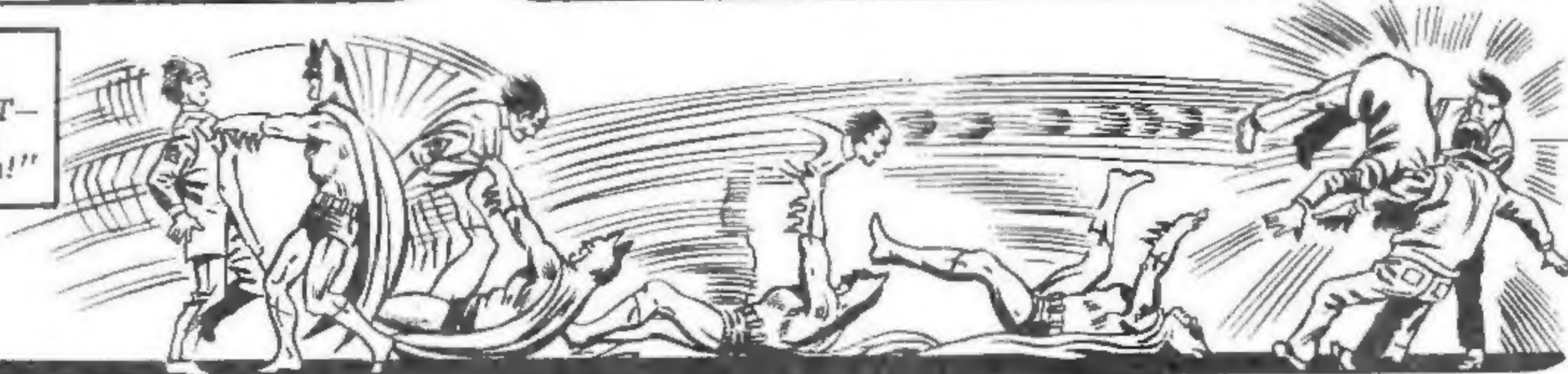
"Het viel ze wel zwaar...."



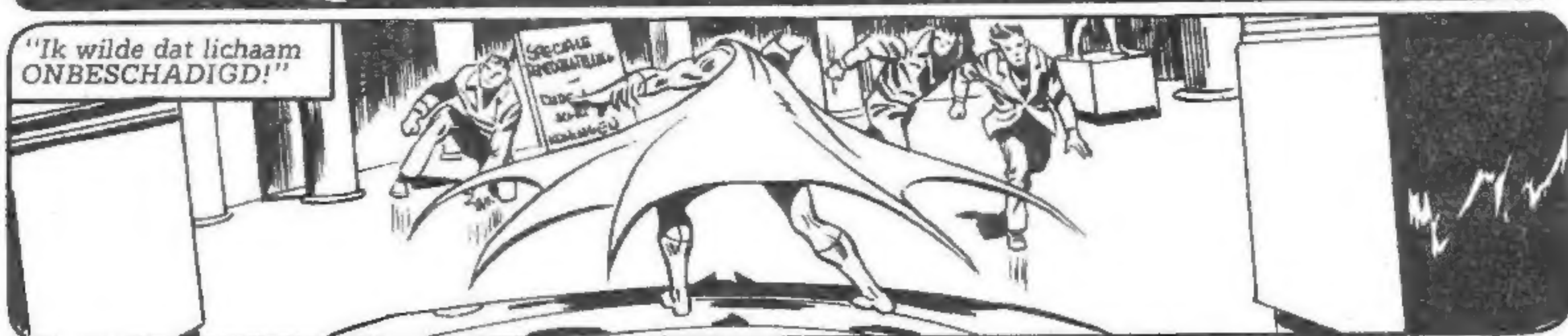
"Maar ze moes-
ten ook nog de
KLOK in de gaten
houden...."



"En zon-
der hem
ernstig LET-
SEL toe te
brengen!"



"Ik wilde dat lichaam
ONBESCHADIGD!"



"Met nog VIJF SEKONDEN
OVER stond Batman PRE-
CIES GOED....in de CIRKEL
van de ONDERGANG!"



"Plotseling OMSINGELDEN mijn mannen hem TEGELIJKERTIJD...en zorgden dat-ie naar het NOORDEN gekeerd was!...."



"Mijn mini-vlam-mortier maakte bij het afvuren geen lawaai..."

Lex Luthor pauzeert even....en kijkt de tjokvolle zaal rond....

Ik zie TWIJFEL op jullie gezichten! Kan je niet geloven dat de beroemde Batman WEGLIEP?

Maar dat DEED-ie, hoor! Want hij was BATMAN niet meer!



"En....precies om 9.17 uur...."

"IK HAD HEM!"



"Hij reageerde DIREKT! Hij bleef helemaal verbijsterd abrupt STAAN..."

"...en zijn gezichtsuitdrukking veranderde van ANGST in PANIEK!"



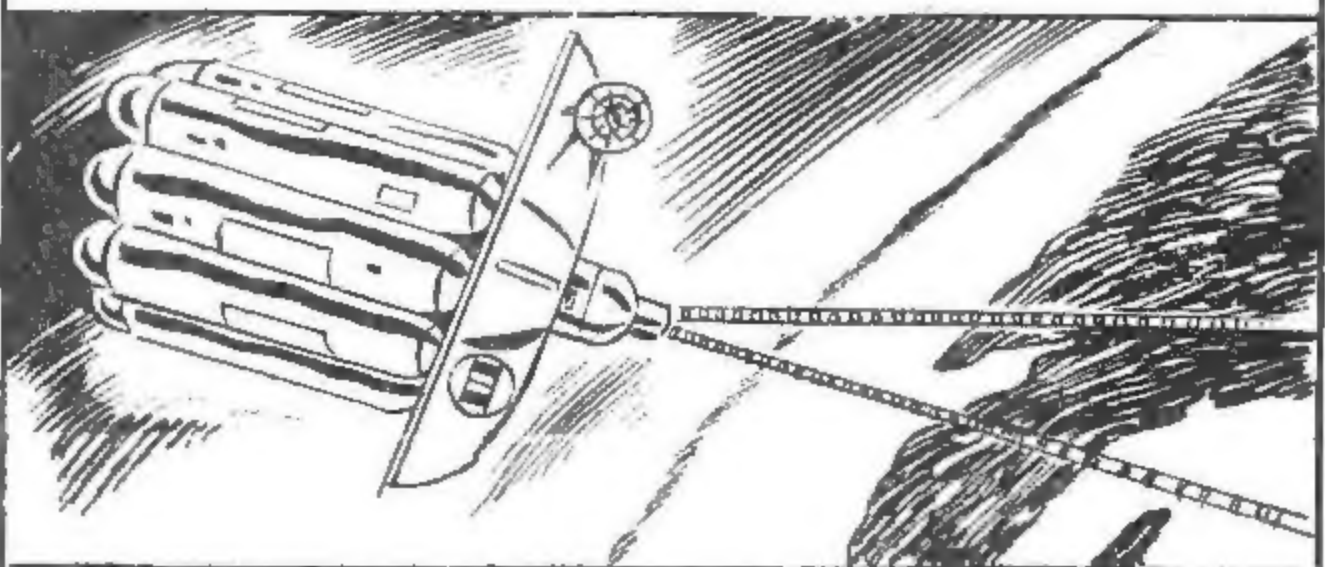
"Even later..."

Hij SMEERT 'm!

Laat maar LOPEN! Hij moet toch ergens stoppen om te proberen het te BEGRIJPEN....!

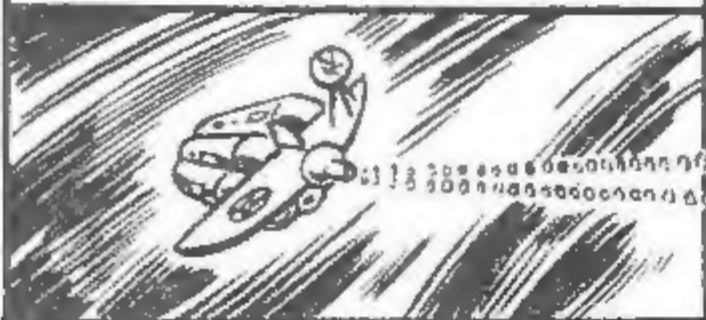


"Zonder AL te technisch te worden....snappen doen jullie dat toch niet....IN mijn satelliet bevindt zich een aktinoïde tweeling-MASER-straal...."



"...ontworpen om een verbazingwekkende chirurgische overdracht te bewerkstelligen....stralen via de PUPILLEN van de OGEN naar de HERSENS gevoerd!"

"Op het beraamde moment....
9.17 uur....flitsten beide stralen
naar hun doelwit op aarde.....
kilometers van elkaar vandaan!"



"In Gotham City wiste
één straal Batmans
brein en bewustzijn uit
...net als
op een BAND-
RECORDER..."



"De TWEEDE schoot naar Metropolis en
SUPERMAN...die, dank zij mijn aanlokkelijke
bod van een miljoen dollar, een toespraak
hield tot de P.A.K."



"...en precies middenin mijn ANDERE beraam-
de doelgebied stond toen, om 9.17 uur...."

"...een gesynchroniseerde tijd klok, die een andere fakkel lanceerde....
om Superman voor te bereiden voor de OPERATIE!"



"En ook HIJ reageerde
automatisch....hief zijn
gezicht omhoog....en
keek RECHT in de
STRAAL!"

"De kranten berichtten wat er op
dat moment gebeurde..."



"Maar ze waren onbewust werk-
tuigen van een DOOFPOT-affaire,
die...kan ik eraan toevoegen....
geopend zal worden als ik naar
Metropolis terugkeer!"

"Maar wat er WERKE-
LIJK op dat podium
gebeurde, is DIT...."

Hij
lijkt me
DOOD!

Nee hoor!
Hij ADEMT
nog..maar nau-
welijks!
Haal vlug
een dokter!



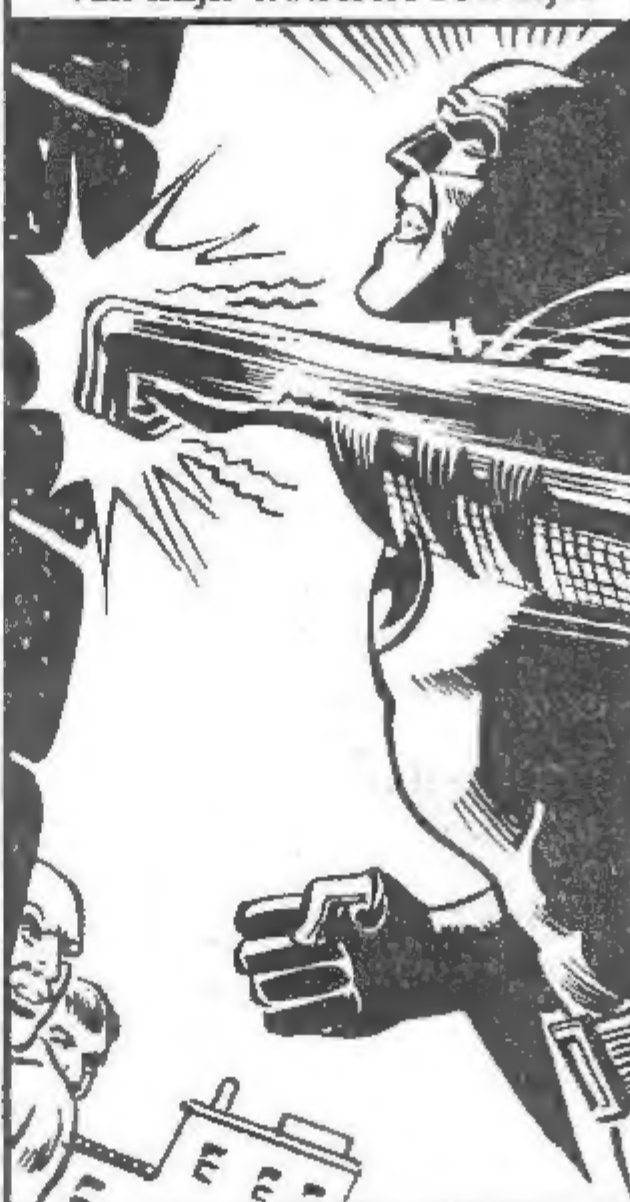
"Het onverwoestbare
lichaam van Superman was
een monsterachtig, leeg
OMHULSEL geworden....
een lichaam dat zich
zijn bestaan niet
BEWUST was!"

In plaats daarvan
was dat ZELFBE-
WUSTZIJN....het
HART van ELK
BESTAAN....over-
geplaatst naar BAT-
MAN....ter ver-
vanging
van de uitgewiste
Identiteit!

Ik had Superman's
Identiteit...zijn unie-
ke persoonlijkheid....
gevangen in 't lichaam
van BATMAN!



"Een KWETSBAAR
lichaam....niet het KRYP-
TONISCHE dat ik niet in
staat was te vernietigen....
maar een dat de overbrenger
van mijn WRAAK zou zijn!"



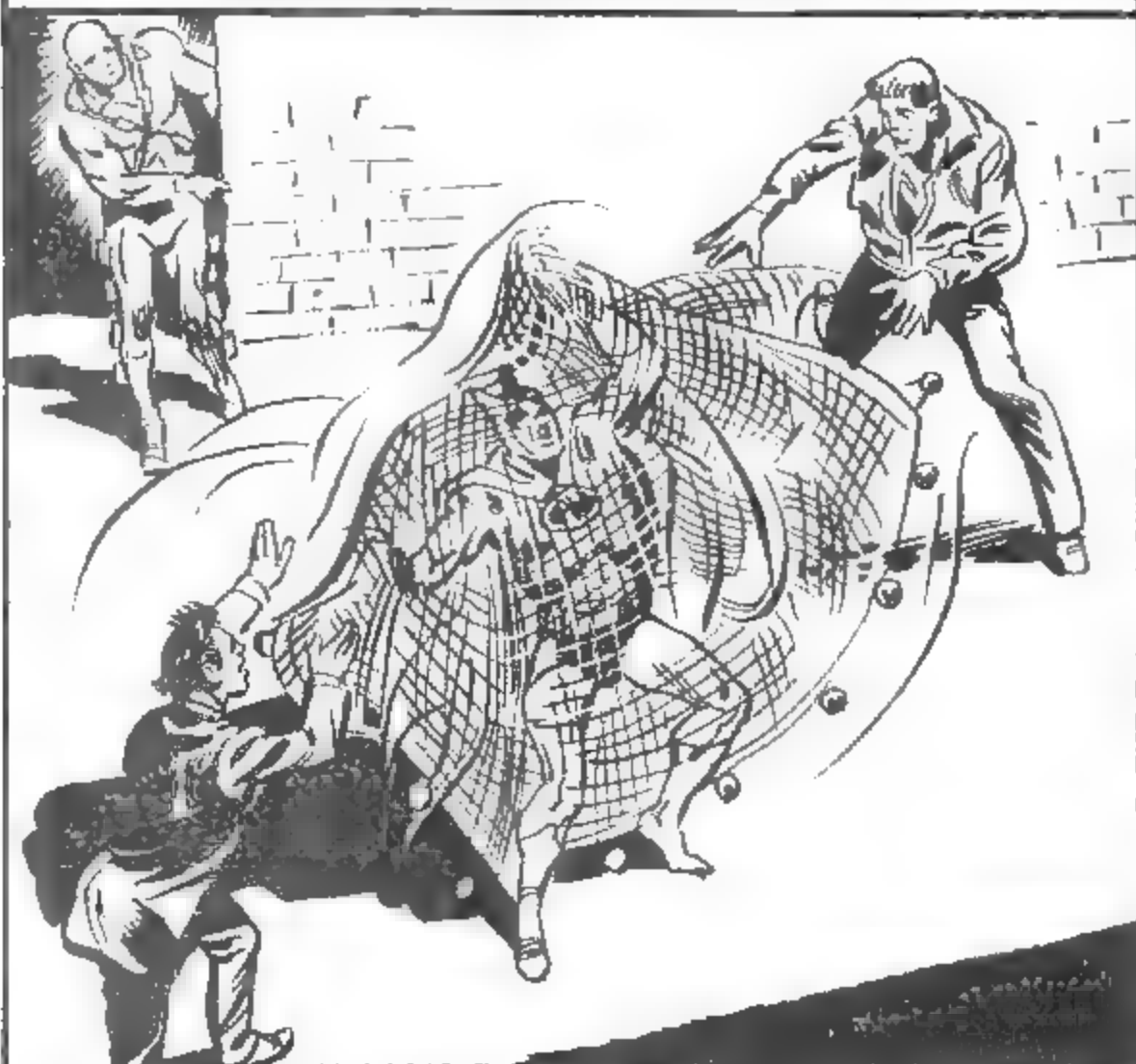
"...een lichaam dat niet aan
de aangeboren eisen van zijn
BREIN kon voldoen!"

"Een lichaam dat
zich instinktmatig ver-
ried...dat probeerde de
ruimte in te schieten...."



"...en als een kangoeroe
sprongen van ruim twee
meter maakte....!"

"We **PAKTEN** hem voordat-ie zichzelf kon toetakelen door zijn vergeefse pogingen dingen te doen, die nu fysiek **ONMOGELIJK** voor hem waren...."



"....met een stalen net dat Superman makkelijk tot fijn **POEDER** had kunnen verkrummelen..."

"Onze laatste ontmoeting was in een verlaten betonnen bunker.. vier muren, waarbinnen mijn doods vijand op me wachtte!"



Geen **ANDERE** wapens, Luthor...alleen je pijn veroorzakende handschoenen?

NEE! Dit doe ik met mijn handen!

"Hij was al van het begin af natuurlijk geen partij..."



"Elke stap.... elke beweging.... was voor hem een nieuwe en schokkende ervaring...."



"Hij gaf een stoot die...als het **SUPERMANS** lichaam geweest was....een **SLAGSCHIP** had doen kapseizen!"

"Mijn gehate vijand kon nauwelijks koördineren!"



"Het was een **EXECUTIE!**"

"Wat Batmans lichaam kon GEVEN
....kon IK wel INKASSEREN!"

"Maar MIJN slagen waren dodelijk...."

"...allemaal
KLINKENDE
herinneringen aan
wat Superman mij
AANGEDAAN had."

SOCK

WOK

WOK
WOK
WOK

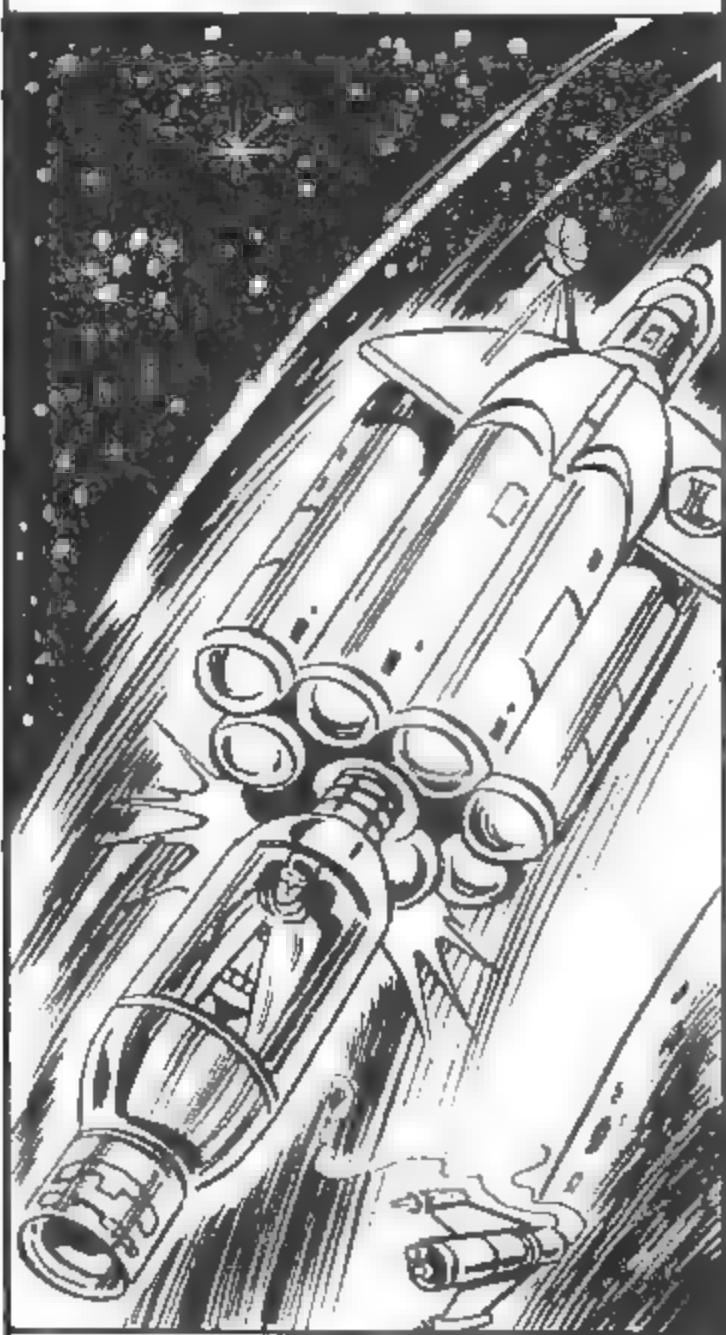
"...en de straf die ik hem
ZOLANG toegedacht had...."

"....de DROOM
van mijn leven..."

"....de DOOD!"

"Het lichaam van Batman was LEVENLOOS....
maar het was SUPERMAN die ik had GEDOOD....!"

"Binnen een uur verzegelde ik het lichaam (het lijk dan) in een capsule....legde die in een raket en schoot hem de RUIMTE in..."



"...waar hij zich aan mijn satelliet koppelde...om voor eeuwig in die omloopbaan te blijven.... een DOODKIST in de ruimte!"

Met deze triomfantelijke woorden staat Luthor op en kijkt kwasi-bescheiden de als door de bliksem getroffen rechtszaal rond...



Ik vertrouw dat jullie de kolossale betekenis van deze gebeurtenissen begrijpen!

Ik vertrek nu naar Metropolis, om de slot-operatie te verrichten...het verbinden van mijn ONVERGELIJKELIJK BREIN aan de fysieke suprematie van Supermans lichaam....

...om een boven-menselijke LEX LUTHOR te reïncarneren...als Heerser van de WERELD!

Doodse stilte....en dan een droge, raspende stem....

Dus Batmans dood....door eerst zijn BREIN en BEWUSTZIJN te elimineren....en dan zijn LICHAAM te doden....

...was maar een BIJKOMSTIGHEID in je OVERWINNING op SUPERMAN?

Een AFVAL-PRODUKT!



Ik ben niet hier om de eer voor die daad op te eisen, maar om dit eminente gezelschap te gebruiken als een forum voor mijn aankondiging! En dus wens ik u allen nu....

WACHT even! De zaak is nog niet VOORBIJ!

Waarom niet? Ik heb je het hele verhaal VERTELD! Noem je me soms een LEUGENAAR?



Er is verschil tussen LIEGEN en de WAARHEID niet weten...! Dus als je uit de getuigenbank komt, roep ik een ANDERE getuige op....

SPARKY GRIMES.... in de BANK!



Wat doe JIJ hier?

Weet ik VEEL, Luthor! Alleen dat ik een OPROEP kreeg om hier te verschijnen! En waarom....

....zou ik dan NIET komen?!





Sparky...als Luthors rechterhand was jij vandaag een week geleden aanwezig in zijn KONTROLEKAMER... toen er iets erg ONGEWOONS gebeurde, nietwaar?

J-J-Jazeker...

Vertel dat eens...!



"Nou...het was SAM HOXIE....een van onze regelpaneel-technici...die deed zo vreemd...."

Sparky, ik raak mijn geheugen kwijt...of zo iets! Ik WEET sommige dingen niet meer....over...over wat we gaan DOEN!

WAT bijvoorbeeld? Buiten Luthor kent niemand alle technische details!



"Maar dat BEDOELDE Sam niet! Hij vroeg naar dingen die hij had MOETEN weten...zoals waarvoor de satelliet was....waar de Maserstralen heen zouden gaan...en waar het in feite om GING...."



"Zo ging dat door tot ik mezelf alleen nog maar HERHAALDE! Toen zei ik dat-ie moest gaan liggen en wat uitrusten! Vijf minuten later ging ik naar 'm kijken...."

"...en vond 'm in een kast.... BEWUSTELOOS!"



"Ik bracht hem weer bij....en DIT was nog het GEKSTE van alles...."

Iemand sloeg me neer....stopte me daarin...ik ben meer dan een uur weg-geweest!

Maar ik praatte nog tien minuten geleden tegen je!



Nee...NEE... IK niet!



Sparky...IK zal dat mysterie voor je oplossen! Sam Hoxie WAS neergeslagen...en hij WAS niet met jou in de KONTROLEKAMER! De "SAM"....

...met wie JIJ sprak.... was BATMAN....in VERMOMMING!

Batman was daar om de informatie te krijgen die JIJ hem GAF....

....genoeg om te snappen WAT er zou gaan GEBEUREN....zo niet HOE....

...en om Luthors strategie te kunnen verijdelen!



Ik maak BEZWAAR! Waarom luisteren jullie naar die VUILSPUITERIJ? Er is niet alleen geen greintje BEWIJS voor....

.....MAAR HOE KON BATMAN NOU GENOEG WETEN OM MIJN ORGANISATIE TE WILLEN BINNENDRINGEN?



EN HOE KON DUBBELGEZICHT DAAR IETS VAN WETEN....TENZIJ BATMAN HET HEM ZELF VERTELD HEEFTEN DAT IS N&G ONBEGRIPPELIJKE!

Ga ZITTEN, Majesteit! Voordat ik klaar ben, zal ik al je bezwaren weerleggen!

Sparky, je kan GAAN!



"Om verder te gaan met mijn "vuilspuiterij"...Batman was totaal niet beïnvloed door jouw satelliet!"



"Het gevecht dat hij met jou in het museum SPEELDE had hem een OSCAR moeten bezorgen!... Voor zijn akteertalent en zijn paniekerige "VLUCHT"!"

"Dat deed-ie om lang genoeg te VERDWIJNEN en van PLAATS te verwisselen met SUPERMAN vermomd als BATMAN!"

Daar komen ze me achterna! Nou is het JOUW spelletje, Superman!

Ik verheug me er al op, Batman!



HOU OP! HOU OP....!

Dubbelgezicht...IJ verachtelijke DWAAS....dacht je soms dat jouw fantasieën felten kunnen ontzenuwen die weldra voor de wereld DUIDELIJK zullen worden?



Luthor....dat kale eihoofd van je heeft al heel wat lastige PLANNEN beraamd....maar wat je HIER stond te vertellen is je reinste WAANZIN...zoals ik met mijn VOLGENDE getuige zal BEWIJZEN!

Ik roep NU op...



SUPERMAN!

GEEN PANIEK!
Superman is hier alleen
als GETUIGE!!

Hij verleent
AMNESTIE aan
ALLE AANWE-
ZIGEN!



En als de rechtszaal weer
rustig is....

Ik heb een paar VRAGEN
voor je, Superman....

Dat is niet
NODIG! Ik heb de
rechtszitting afgeluist-
terd...en dus ga ik
verder waar jij
OPGEHOUDEN
bent!

Luthor....hoe kan jij
nou HOPEN op SUK-
SES als je al met een
FATALE BLUNDER
BEGINT....dat aan-
bod van een MIL-
JOEN?

Ik vroeg me dan ook af
waarom IEMAND zó'n bedrag
zou bieden voor iets dat ik voor
NIKS gedaan had! Hij hoefde
maar te VRAGEN...!



"Ik ONDERZOCHT het....en ontdekte dat naast de ANONIEME
GEVER óók degenen via wie het geld BETAALD werd, GEHEIM
gehouden werden...dus besloot ik de cheque eens wat NADER te
bekijken!"



"Sledge en Willock....Luthors favoriete advokatenkantoor!"

"Hoe meer ik erover puzzelde, hoe meer ik besloot dat dit een zaakje voor BATMAN was! We kwamen bijeen in zijn hoofdkwartier in Gotham City.."

Ik moet weten wat hierachter zitwat Luthor van PLAN is! Denk je dat je dat kunt ontdekken?



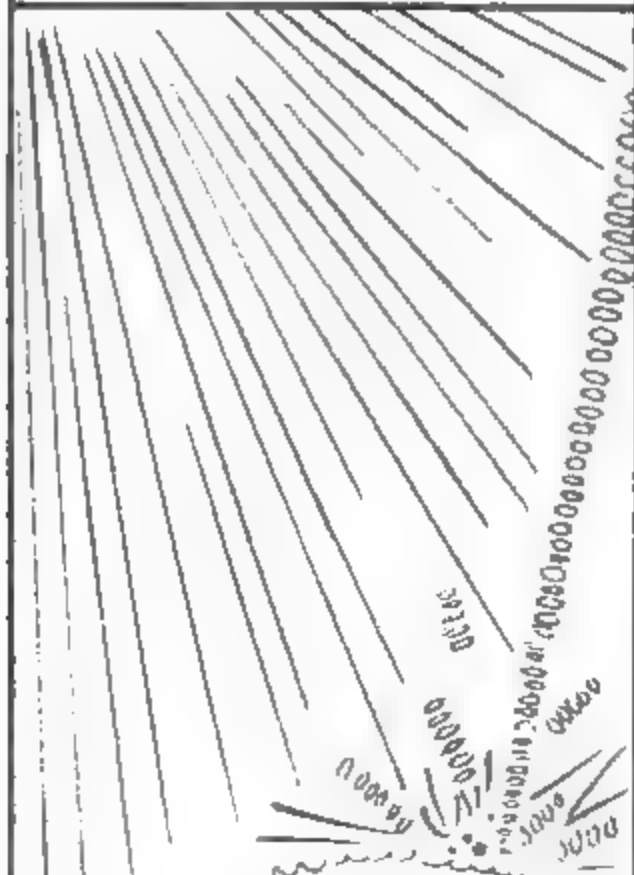
Dat is mijn specialiteit...!

Dus nou weet je, Luthor....wie Batman op jouw SPOOR gezet heeft!

NADAT-ie je HK binnengedrongen was, nam hij VOLDOENDE gegevens over de RUIMTECHIRURG mee om jouw hele duivelse plan te VERIJDELEN!



"Je Maserstraal kan makkelijk afgeweerd worden....als men tenminste weet dat-ie er IS...."



Ik ben niet zo'n acteur als BATMAN, maar gaf, nadat die fakkel was afgegaan, een overtuigend NUMMER weg!

En aangezien de Ruimtechirurg MIJ niks deed, was dat kennelijk evenmin het geval met BATMAN.... in het MUSEUM!



"Toen....nadat hij en ik weer van plaats gewisseld hadden....en jij dacht dat je mij in Batmans LICHAAM gevangen had....van de wijs gebracht en hulpeloos..."



"....was wat je HAD....echt MIJ.....in mijn EIGEN LICHAAM!"

"In plaats van een uitlaat voor je moordlustige razernij...."



"....kreeg je een karwei dat je UITPUTTE! Wees maar BLIJ dat ik met je stoten MEEDANSTE....opdat je je HANDEN niet zou breken!"

"Ik installeerde 'n mikrogolf-frekwentie-ervormer, die me de hele tijd op het podium BESCHERMDE!"



Dus liet ik je me
"doden". en toen je me
in die doodbak naar de
Ruimtevaart stuurde
**LOSTE JE METEEN
ONS LAATSTE
PROBLEEM
OP...**



"...de verblijfplaats van
je satelliet met zijn
radarschild, die anders
een permanent gevaar
zou zijn, zolang hij
daarboven bleef!"



"Dat regelde ik
wel even!"



En wat BATMAN
betreft, die zag ik 't laatst
toen we de rollen omdraai-
den...en hoewel ik niet weet
wat er LATER met hem
gebeurd kan zijn, is het nu
meer dan duidelijk dat
**LUTHOR BATMAN
NIET KAN
HEBBEN GEDOOD!**



Ik beloofde
AMNESTIE aan ieder-
een in deze rechtszaal...
maar voor Luthor EINDIGT
DAT OP HET MOMENT
DAT HIJ WEGGAAT...

...en ik zal hem
opwachten!







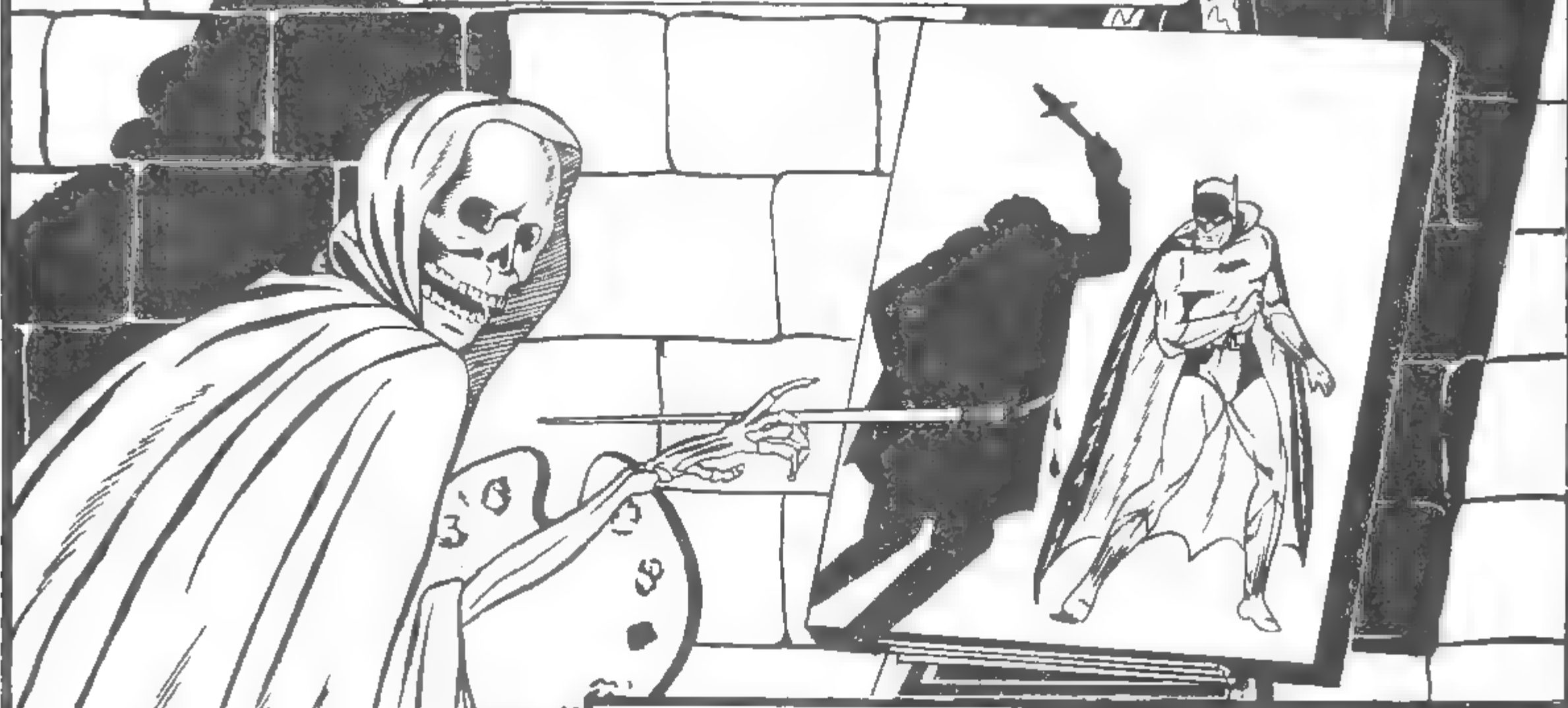
BATMAN

met
ROBIN
de wondertiener

Toen Bruce (Batman) Wayne naar Mr. Wylie's sjeke jetfeestje ging en de schilder Antal ontmoette, besepte hij niet dat-ie weldra opgeslokt zou worden door een fantastisch MYSTERIE! Als Antal schilderde, overleed er iemand.... Hoe.... waarom? DAT was het raadsel van....
"DE ZAAK VAN DE PROFETISCHE PORTRETTE!"

BY
BOB KANE

N-894



Thuis bij Bruce Wayne (Batman) en Dick Grayson, die door iedereen Robin de Wondertiener genoemd wordt....

Naar een feestje dat jetfiguur Mr. Wylie bouwt voor een schilder die hij op reis in dekt Europa ont- heeft!

Tjonge, wat dof JIJ je op vanavond! Waar ga je naar- toe?

Jawel! Wylie is gek op schilderijen! Hij is al vaak beschermer geweest van een verhongerend genie! Zie- zo ik ben, geloof ik, KLAAR!

Een schilder hè?



Wat later betreedt Bruce de enorme balzaal van Wylie's huis....

Hallo, Bruce! Hoe is het?
Wat doe jij de laatste tijd?

NIKS, Jim....
niks! Werken is te
interessant! Het
verveelt me!

ALLES verveelt die knaap!
Als-ie ooit over iets opgewon-
den raakt, mogen ze de VLAG
wel uithangen!

Ze zeggen dat-
ie waarschijnlijk
de meest luie en
nutteloze kerel van
onze jetset is!

Bruce Wayne!
Blij je te zien! Ik
wil je aan een waar
GENIE voorstellen
...een geweldige
schilder!

Aha,
mijn gastheer
mr Wylie!

Wayne...dit is Antal, die
waarschijnlijk de BEKEND-
STE schilder van Amerika
wordt...!

Mr.
Wayne...!

Hoe gaat het?

Dit is mijn
agent en mana-
ger, mr. Bleek!

Mr. Wylie is van
plan van Antal de
meest in trek zijnde
portretschilder te maken.
Hij gaat de hele elite
schilderen, nietwaar
mr Wylie?

Ik ben zelf niet
zo op Antals por-
tretten...hou meer
van landschappen...
maar portretten
maken VLUG-
GER een
reputatie!

Plots....

Antal!
Jij **SCHOFT**!
Dus je zit hier
in
AMERIKA!

JIJ...
Mikoff?

Ik zou je moeten **DODEN**....
zoals je mijn **ZUSTER** doodde!
Jij...jij moet me uit de **WEG**
blijven! Ik waarschuw je...
anders **WURG** ik je de
volgende keer!

Dat is Mikoff, de
schilder! Zijn zuster
pleegde zelfmoord toen
Antal haar liet schie-
ten!

Schijnt je
wel te **HATEN**!
En wat is dat
met zijn zus-
ter?

Het
was mijn
schuld niet,
maar Mikoff
denkt van
wel! Vrou-
wen vinden me
aardig....

Wie **WAS**
dat?







VLUG pakt
Batman een grote metalen
VAAS....

Een paar van
jullie blijven
beneden, terwijl wij
naar boven gaan en
hem pakken!



JIPPIEEEE!
Dit heb ik niet
meer gedaan
sinds ik een
KIND was!

Met een
rappe
sprong
belandt
Batman op de
leuning....en
glijdt naar
beneden!



Gestrekte benen rekenen af met de rest van de
verraste politie!

Humpty Dumpty had
niks tegen jullie, jongens!



Snel naar beneden met de lift....en Batman
komt op de begane grond, waar....

Dat kan je
niet DOEN!

Heb je MIS....
want ik DOE
het!



Een korte
ren... 'n lenige
SPRONG....



....knarsende
versnellingsbak
...en zijn wagen
scheurt de nacht
in!



Een paar dagen later, als Bruce zit te praten met zijn vriend, politie-kommissaris Gordon, vliegt de DEUR open en...



Kommissaris, u moet wat doen! De mensen trekken hun opdrachten in! Ze zeggen dat telkens als ik iemand schilder, die...



....Die persoon sterft, ja! Iemand probeert je te ruïneren, Antal! Dat is duidelijk! Heb je vijanden?

De schilder Mikoff, omdat zijn zuster om mij ZELFMOORD pleegde!...of misschien is 't Drake..! Die is zo jaloers! Zijn VROUW, weet u....



En dan mijn agent.... Bleek...die heb ik ontslagen! Misschien is hij...

Misschien...! Maar zouden die mensen andere onschuldigen doden alleen om een oude rekening met JOU te vereffenen? Dat is de vraag!



Opeens komt er een woeste, verfromfaaide MAN binnen....

WYLIE! Wat is er met JOU gebeurd?

Heel wat! Toen ik gisteren mijn portret zag, zaten er kogelgaten in! Stom genoeg hield ik het vóór me! Gisteravond kreeg ik bezoek van de moordenaar!



We vochten hevig!...en hij kerfde me in mijn arm! Ik ben bang dat hij terugkomt om het karwei AF te maken!

Luister, Wylie! Ik wil dat je naar huis gaat en daar BLIJFT! Ik zet wat mannen voor je kamer...! Jij kunt er niet uit en de moordenaar niet naar binnen!



Kommissaris Gordon krijgt NOG een bezoeker....

Wat? Alweer een...?

Dit kantoor lijkt wel de openbare WEG!

Nee maar! Mr. Travers! M'n laatste portret was van hem!

Wat voor politie HEBBEN we hier eigenlijk? Kijk eens wat ik vandaag in mijn portret vond!...EEN PIJL!



Mr. Travers...uw leven is in groot gevaar! Ik zal wat mannen opdracht geven om...

Bah! Als mijn leven in gevaar is, zal ik mezelf wel redden! Ik ga varen op het jacht van mijn vriend Rodgers! Als de moordenaar komt, ben ik er niet! HAH!

Diezelfde
avond...

Dus dan moet ik
alleen naar het jacht
van Rodgers gaan,
hè?

Precies! Ik moet wat on-
derzoeken over een paar
bankrekeningen! Denk er-
om, Robin...er ligt een
mensenleven in jouw
handen!

Later doorklieft
een slanke boot de
golven van de zee....

Het jacht van
Rodgers!

Even later
komt Robin
langsij het
jacht en
klimt heel
stiekem aan
boord....

Plotseling zien Robins scherpe ogen een
afschuwelijk tafereel....

De moordenaar....
op 't punt een
pijl naar Travers te
schieten!

Vlug haalt de Wonder-
tiener de slinger uit zijn
gordel en...

Dit moet lukken....zo
NIET, dan....

En terwijl de pijl de boog
verlaat, doet het stalen knikkertje
hetzelfde uit de slinger...en raakt
hem in de lucht!

De Wondertiener
springt op de afgrijselij-
ke moordenaar AF!

Een indringer hè?
Ik ZAL
jou wel 's even..!

Als Robin WANKELT, plaatst de dreigende figuur WEER een pijl in de boog, trekt aan de pees en SCHIET!



Nieuwsgierig, hè?
Enfin...dat kost je je leven
jochie!

Typisch voor Robin....duikt-ie
OPZIJ...en de dodelijke pijl flitst LANGS
hem, maar prikt zijn CAPE aan de wand....!



PFOEI! 'n
Háártje!

Maar terwijl de Wondertiener zich losrukt, rent de
spookachtige figuur weg en springt in zijn wachtende
boot....



Kan nu beter ont-
snappen, voor de
bemanning wakker
wordt!

Als de
boot vooruitschiet
springt
Robin hem NA....



Maar de speedboot is zelfs voor ROBIN te
SNEL en die plonst in ZEE!



Gemist!
VERDORIE!

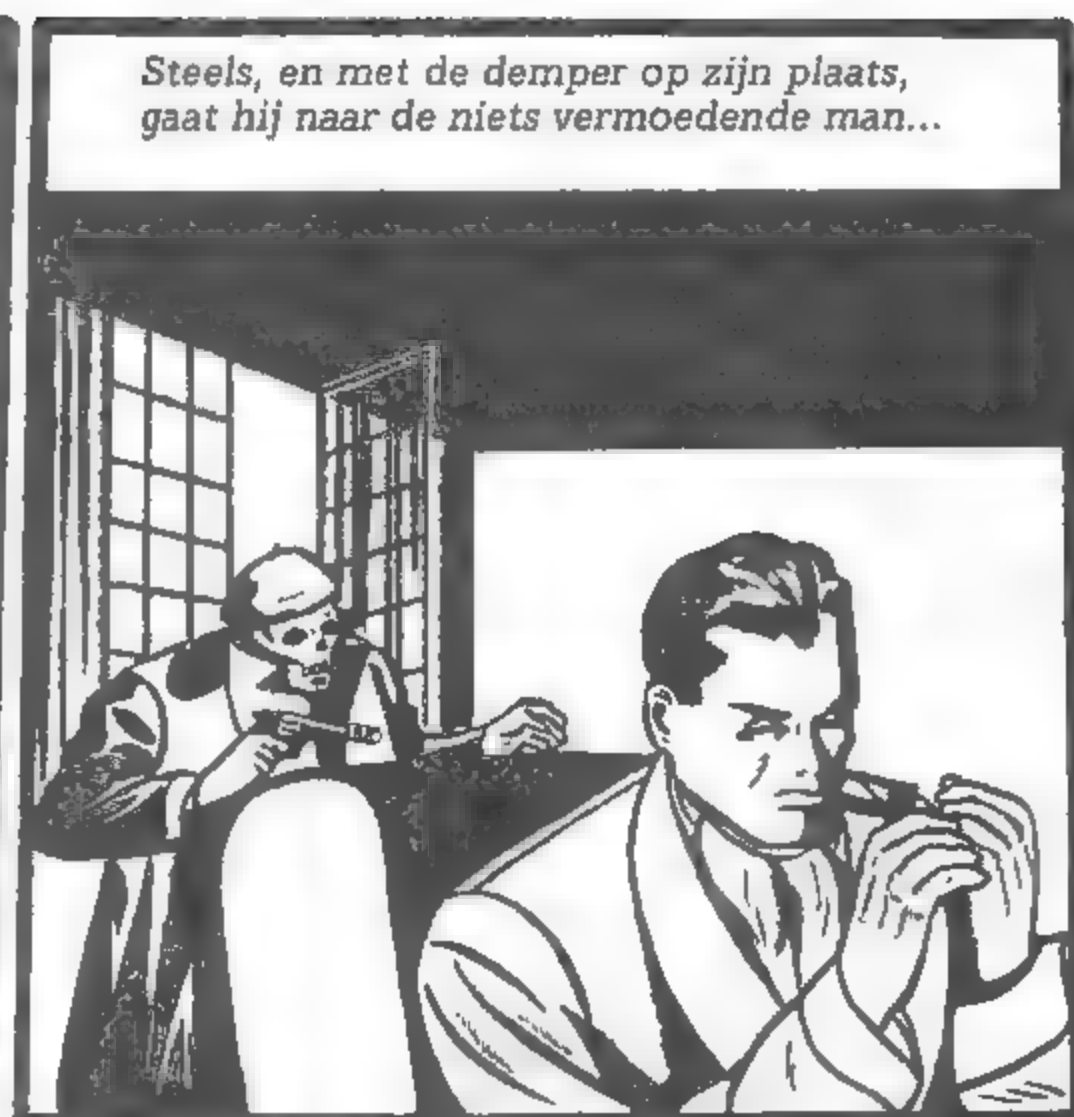
Hij is ONTSNAPT....maar
ik heb tenminste een
mensenleven gered! Dat
is niet NIKS!







Die nacht komt een schimmige figuur stiekem de bibliotheek van Bruce binnen.



Steels, en met de demper op zijn plaats, gaat hij naar de niets vermoedende man...



Dan richt hij zijn revolver op Bruce's hoofdschiet van vlakbij!



Plotseling een stem....van BATMAN!

ZO IS HET WEL GENOEG!

Wa.... wie....ben jij?



Mijn visitekaartje, Sir!



BATMAN.... om je te dienen!

Als Batman
Bruce Wayne
is....wie is
dan de
DODE MAN
IN DE
STOEL...?

?? ??

Plotseling springt de gevallen man voorwaarts
...met een moordzuchtige blik in de ogen....



JIJ....
JIJ....

Sterke, machtige handen sluiten zich om
Batmans KEEL!



Ik heb er al zoveel
gedood, dat één
meer of min-
der er niet meer
toe doet! Jij
zal sterven!

De vechtende
figuren vallen
achterover tegen
een tafel!



En nou ga je
een REISJE maken,
makker!

Een plotselinge
opwaartse beweging
van Batmans
gespierde benen....



PRETTIGE
LAN-
DING!!

Dan een laatste stoot, die de kaak van de moordenaar
kraakt!

Ja, ja, kerel!
Jij staat nummer
EEN op de
KLAPPER!



Okay, Dick...
het is voorbij! Nou,
wat vind je van mijn
idee om 'n pop over
jou heen te
zetten?

Het werkte reuze!
Toen ik mijn handen in
de mouwen stak, leek het
net echt! En omdat ik
te klein ben, gingen
de schoten over m'n
hoofd heen in de
kop van
de POP!





Laat me nou 's zien WIE er onder dat masker zit?

Met plezier...!



Zonder masker zien we een bekend gezichtdat van MR. WYLIE!

Wylie!? En je zei dat GELD zijn mo-tief was! Wylie is rijk! Dan zou-ie toch niet--

De avond dat Robin op Rodgers' jacht was, brak ik in Wylie's kantoor in en keek zijn boeken door. Die toonden aan dat-ie zware schulden had!



Wylie had in Europa een boel van Antals schilderijen gekocht. Hij kreeg ze goedkoop, want Antal was niet erg bekend! Maar hij wist dat hij er geweldige prijzen voor kon maken als....



....als Antal ineens opvallend BEROEMD werd! Hij beraamde dit plan voor de "profetische" moorden! Hij wist dat het nieuwsgierige publiek naar Antals werken zou vragen!

Jij duivel! Als jij er niet geweest was, was ik nou RIJK geweest!



Maar ik dacht dat hij ZELF door de moordenaar verwond was...?

Wylie schoot zichzelf in de arm, om de verdienking af te wenden! Zeg eens, Wylie, hoe ben je de politie ontweken, die geacht werd thuis over je leven te waken?

Een kast in mijn kamer was in werkelijkheid een doorgang naar een geheime gang naar buiten! Koud kunstje dus!



Abrupt rukt Wylie zich los...pikt de gevallen revolver van de vloer....

Je zal me niet aan de politie uitleveren!



Hij zet hem tegen zijn hoofd en haalt de TREKKER over!



Hij kon de schande niet verdragen!

Zo is het veel beter. Laten we dan nu de politie maar bellen en zeggen dat het leven van Bruce Wayne is gered door BATMAN!



EINDE



HEE...had je HEM moeten zien ---HIK--- toen-ie de zwaargewicht kampioen ---HIK--- voor negen tellen vloerde, Rory!



Je praat nu met de beste circusakrobaat die Ringling Bros... of Barnum en Baily ooit ZAGEN!



Ha.... HIK... en ze noemden MIJ niet SIMSON omdat ik véértjes optilde!

Toen Rory Regan nog een jongetje was, was zijn vaders rommelerf een WONDERLAND voor hem! Rory had geen idee van de dranknevel die zijn vader en diens makkers omgaf! Voor HEM waren die menselijke wrakken, die hun pijnlijke verleden met drank probeerden te vergeten, gewoon HELDEN....



Die miljoen dollars zijn HIER ERGENS verborgen!

ZEG OP... waar heb je ze verstopt?

We weten dat ze HIER zijn!

SPUIT OP....of we electrocuteren je!


Jaren later keek Rory toe hoe zijn vader en diens vrienden verstrikt raakten in knetterende elektrische draden onder stroom...




De revolvers en schroeiende stroom negerend, stak Rory zijn hand uit....

H-Hou elkaar vast! Ik ruk jullie van die draad af!





De geselende stroom
knetterde door de in
elkaar geslagen handen
van de Bokser...de Akro-
baat...de Sterke Man...en
Rory's VADER...



Bij de dage-
raad...toen
Rory weer
tot zich-
zelf kwam..

Waarom
pa....
waarom?



Er is NIKS op dit hele
erf...dat waard is om voor
te STERVEN!



Doden kunnen niet praten, maar
....ALS dat kon....zou Rory we-
ten dat zijn vader de poet van
een miljoen dollar GEVONDEN
had! Nu waren ze dood...zonder
de bergplaats van het geld te
hebben onthuld!

Er is
niks anders
hier.....dan
ROMMEL!



Het gerafelde kostuum van de have-
loze man dwaalt door de betonjungle
van de grote stad. Een schimmige
figuur tussen de schaduwen....een mee-
dogenloze jager op het kwaad, schijn-
baar begiftigd met de gaven van zijn
dode vrienden. Lenig als een akrobaat...
sterk als een Simson....met de stoot van
een bokser! Zijn naam wordt angstig
gefluisterd in de onderwereld.....

K. JOE
HUBER
BOB KANIGHER



....Want Rory
SLOEG TOE!

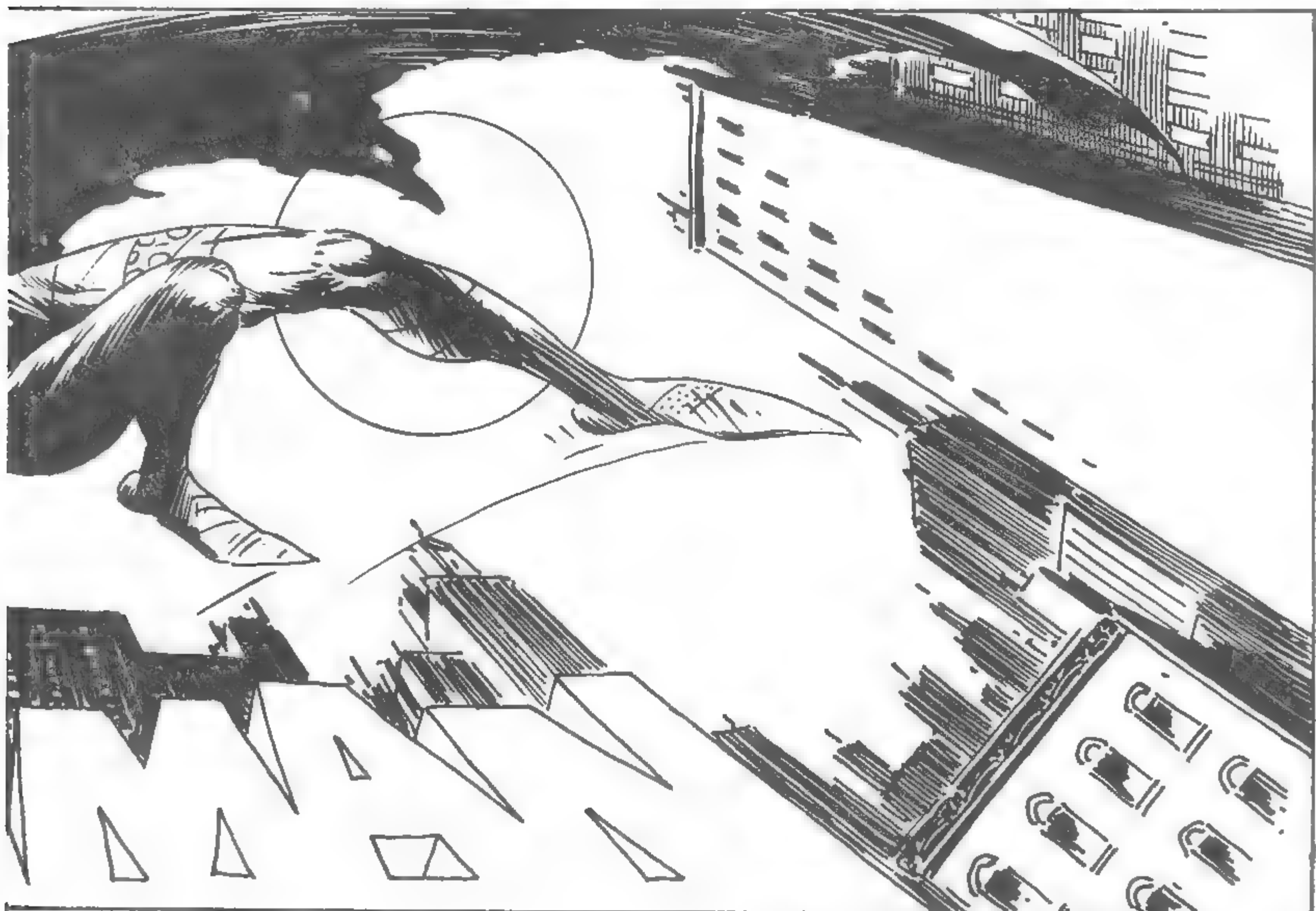
In huis had Rory het briefje
ontdekt, dat zijn vader voor
hem had achtergelaten....

Wel
gefeliciteerd, jong...
Een premedie verkocht
me iets dat geweldig was
hij voor het geestelijke
bal waar Betty je volgende
week naartoe neemt! Hoor
dat het past! Pa

De vader heeft nooit geweten
dat zijn cadeau zijn laatste
wilsbeschikking was....



...een macaber masker
en een costuum gemaakt
van haveloze stof....





Het is nacht... een
sleepboot, voor anker
bij een duistere stei-
ger, deint lusteloos in
het vuile water.



Er zijn er al twintig GE-
DOOD door onze briefbom-
men! De banken zullen
ons betalen om ermee
te stoppen... anders...

WACHT 'S!
Daar IS
iets....
in de SCHA-
DUW!



HET IS
RAGMAN!



De haveloze mantel
is als een
VERBLINDEND
ROOKGORDIJN...

CRACK

**POW
KPOW**

W-Waar
IS-ie?

Ragman
is niet
van vlees
en bloed!



Uit het niets ram-
men dodelijke
vuisten op de
moordenaars
in

Een vallend lichaam belandt op een gereedliggende briefbom...en brengt zo de explosieve inhoud tot ontploffing!

En de schuilplaats van de dynamiet-verzenders zinkt naar de diepte van de rivier...



De figuur met de kap komt aan de oppervlakte van het onderwaterkerkhof! Is hij echt...of een verschijning? Schaduw...of echt WEZEN? Nachtmerrie...of WERKELIJKHEID..?

Wat een ironie....dat zij die met de bliksem speelden....



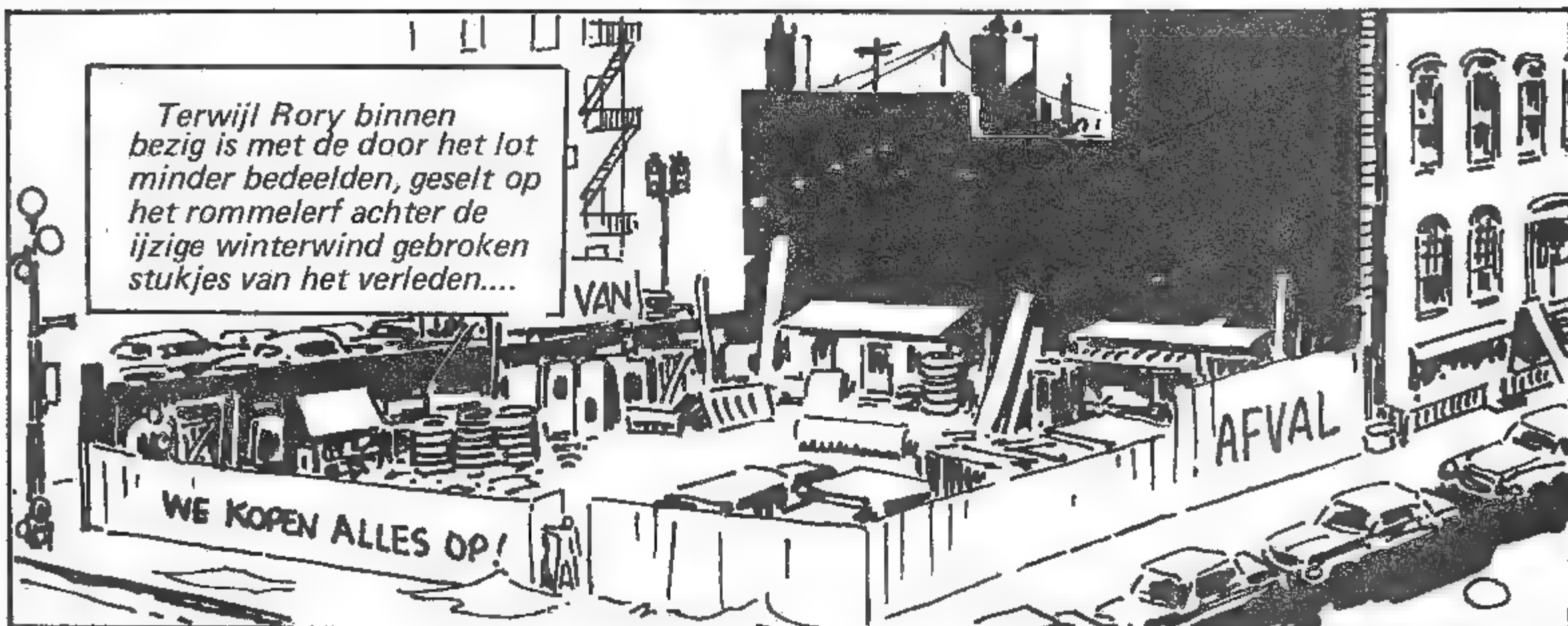
...er ZELF door vernietigd moesten worden!

Later is een stille kat in het huis bij het rommelerf getuige van de verbijsterende verandering van RAGMAN... in RORY REGAN!

Okay, poes.... je krijgt je melkzolang je maar mijn GEHEIM bewaart!



Rory Regans vader had weinig verdiend met zijn LORREN EN BENEN winkel...vóór het rommelerf!
En nu gaat Rory verder met het hoop verschaffen aan degenen, die dat ZOEKEN....





Dichtbij de gezwollen, duistere rivier staat een laag, grijs gebouw. Je zou niet zeggen dat daarbinnen móórders beraamd werden. Ironisch genoeg is het een VLEESKONSERVEN FABRIEK...



Dat miljoen is ERGENS op dat rommelerf verstopt.... en het behoort MIJ toe!

Geld verliezen is een KWAAIE ZAAK.....! Voor MIJ...en voor de ORGANISATIE!

Zo is het!



Dus.... je aanvaardt m'n voorstel?

Wie kan nou zo iets edelmoedigs weigeren? Tien procent van 'n miljoen..... \$ 100.000!

Geen zorg! Mijn mannen en ik VINDEN 't geld voor je!



Ik MAAK me geen zorgen! Da's een KWAAIE ZAAK!

Maar laat me je tonen wat er gebeurt met hen die me de hand schudden...en dan hun wóórd niet houden, makker!



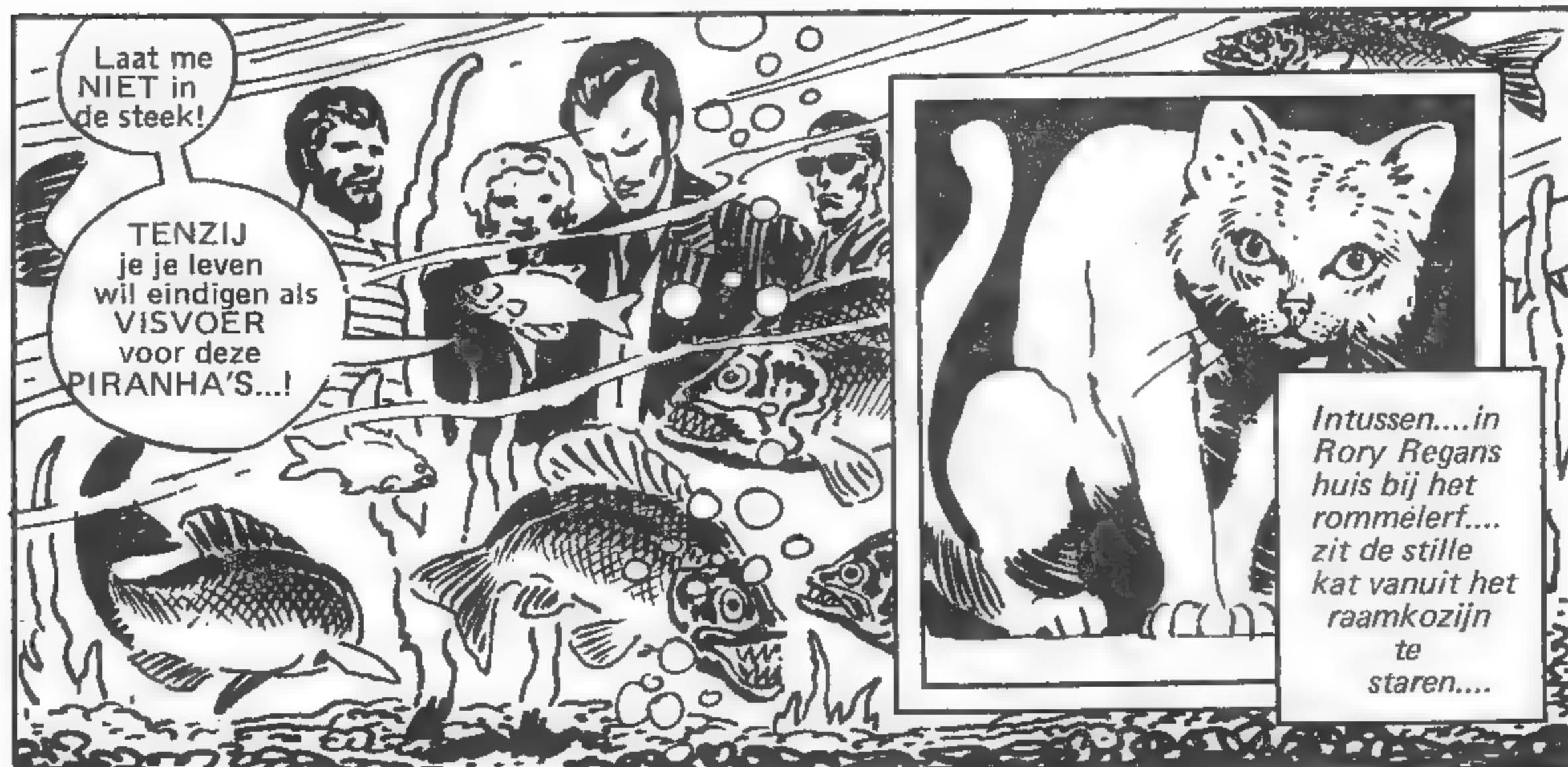
Ik zou niet in zaken kunnen blijven als ik mannen als deze zou toestaan me meer dan één keer teleur te stellen!

Ben je akkoord?



Akkoord! Ik heb nog nooit 'n kontrakt gebroken!

Da's een goeie zaak!



Vroege winterochtend op het rommelerf....
Rory Regan maakt de oude man wakker, die
onder de rottende matras ligt te slapen....

HIER, ouwetje....
koop maar wat warm
eten! Maar niet uit-
geven aan drank,
hoor!

Niks
ervan,
Rory!

STADSWINTER-
LANDSCHAP!
Menselijk aspect
voor mijn krante-
artikel, Rory!

Laat maar, Betty...
ik hoef dat soort publi-
citeit niet!

Hai,
Teddy...
hoe gaat
het?

Een heel
goeie mor-
gen, jochie!

W-Wat
heeft 't jong,
Rory?

Teddy is BLIND en
STOM, ouwe! Hij ziet niks...
zegt niks....maar HOORT
ELK WOORD DAT
JE ZEGT!

Geef mijn
vriend een
HAND,
Teddy!

In plaats van han-
den te schudden, Ted-
dy, geef ik je een GE-
LUKSAMULET! Heeft
voor MIJ niet veel GE-
DAAN! Misschien
worden JOUW dro-
men wel bewaar-
heid!

Rory....
waarom
trouw je me
niet...?

Dan kunnen we
Teddy voorgoed uit
het weeshuis halen!
Als we hem dan
adopteren, heeft
hij een THUIS!

De mensen
hier hingen van
mijn vader af,
Betty...en nu
van MIJ! Hoe
kan ik ze...

....dan in
de
STEEK
laten?

WE
KOPEN

REGAN

1101233

Grauwe winteravond in een
ANDER deel van de stad...
waar een stationair draaiende
limousine voor een
nachtclub geparkeerd
staat....

IN
de auto...

Alle
anderen zijn al weg...
de tent is **LEEG!**
Waar **BLIJFT** ze
nou?

Daar
IS
ze...!



We
hebben op
je ge-
wacht!

Stap
in de wa-
gen!



Ik dacht dat alle
gorilla's in de dieren-
tuinen waren
opgesloten!

Nog één zo'n
grapje, meissie...en
het is meteen je
LAATSTE
geweest!



W-Wat is er
loos? Wat
willen jullie
van me?

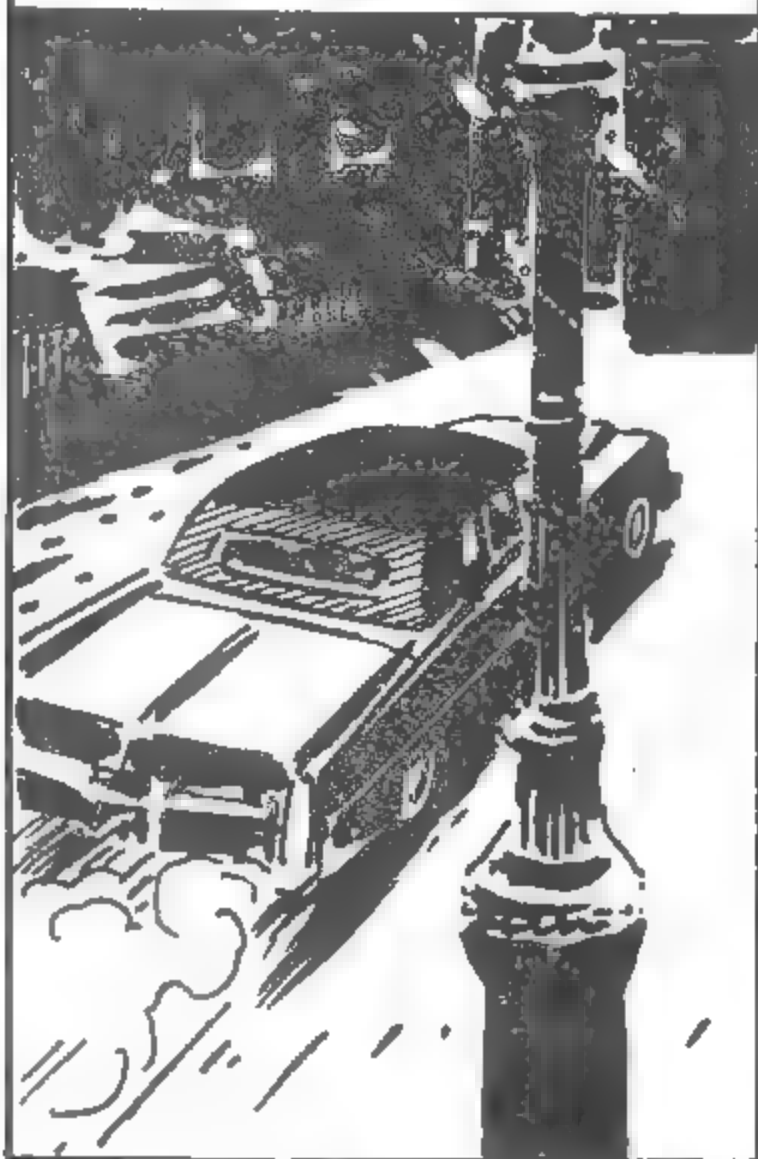
Hou je
mooie bekkie
dicht!

Afremmen als
je de hoek om
bent. We willen nòu
geen **BEKEU-
RING**
oplopen!

Ja...de
vleugels van deze
kanarie zijn ge-
kort! Ze komt
niet uit **DEZE**
kooi!



Langzaam rijdt de boevenauto door de nachtelijke schaduwen van de stad....



Jongens, jullie trekken TOCH aan het kortste eind! MIJ ontvoeren! Ik zou niet eens genoeg poen opbrengen om je holle kies te vullen!

Voor mij krijg je nauwelijks ZEGELTJES!

Geen geklets, grietje.... of je zingt straks zonder TANDEN!



H-Hè.... wat is DAT daarginds? Staat MIDDEN op STRAAT!



Het is RAGMAN! W-Waar komt DIE vandaan? En zonet was de straat nog LEEG!

H-Hij WACHT op ons!

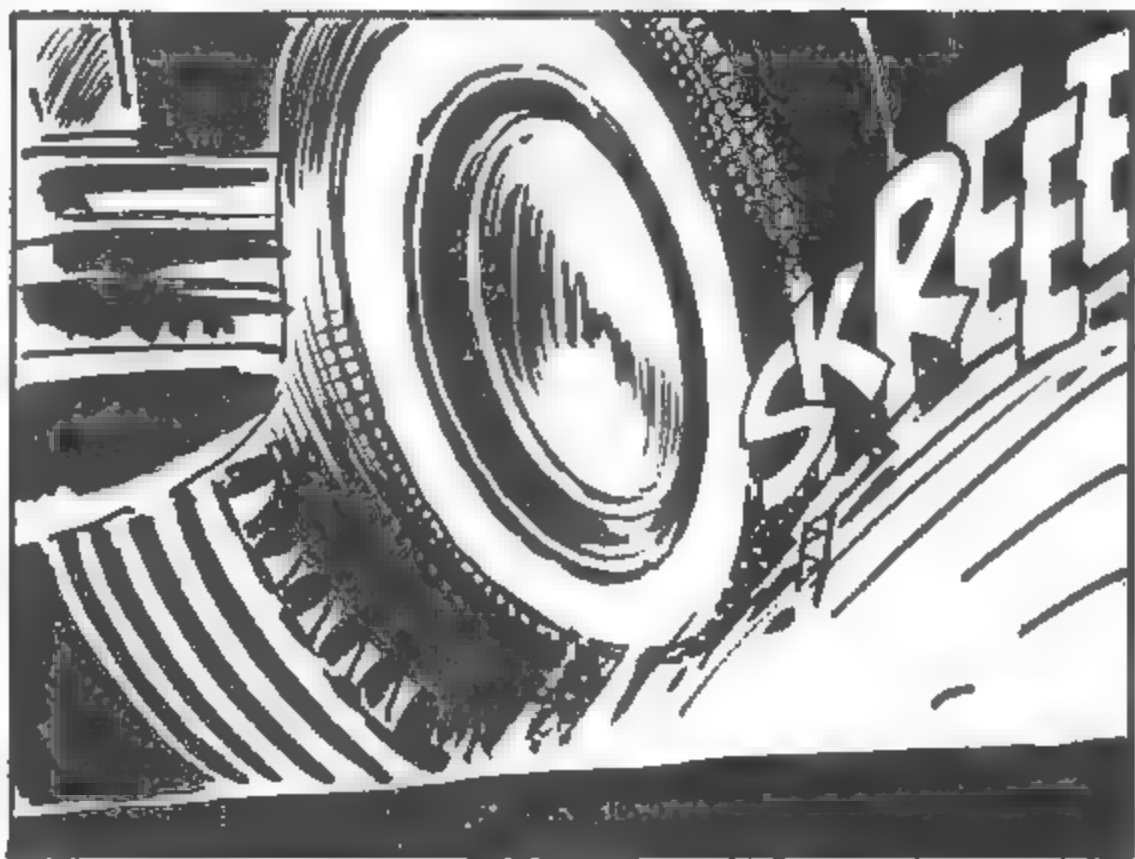
Verlies je KALMTE niet! Geef GAS ...VLUG! SCHIET OP!!

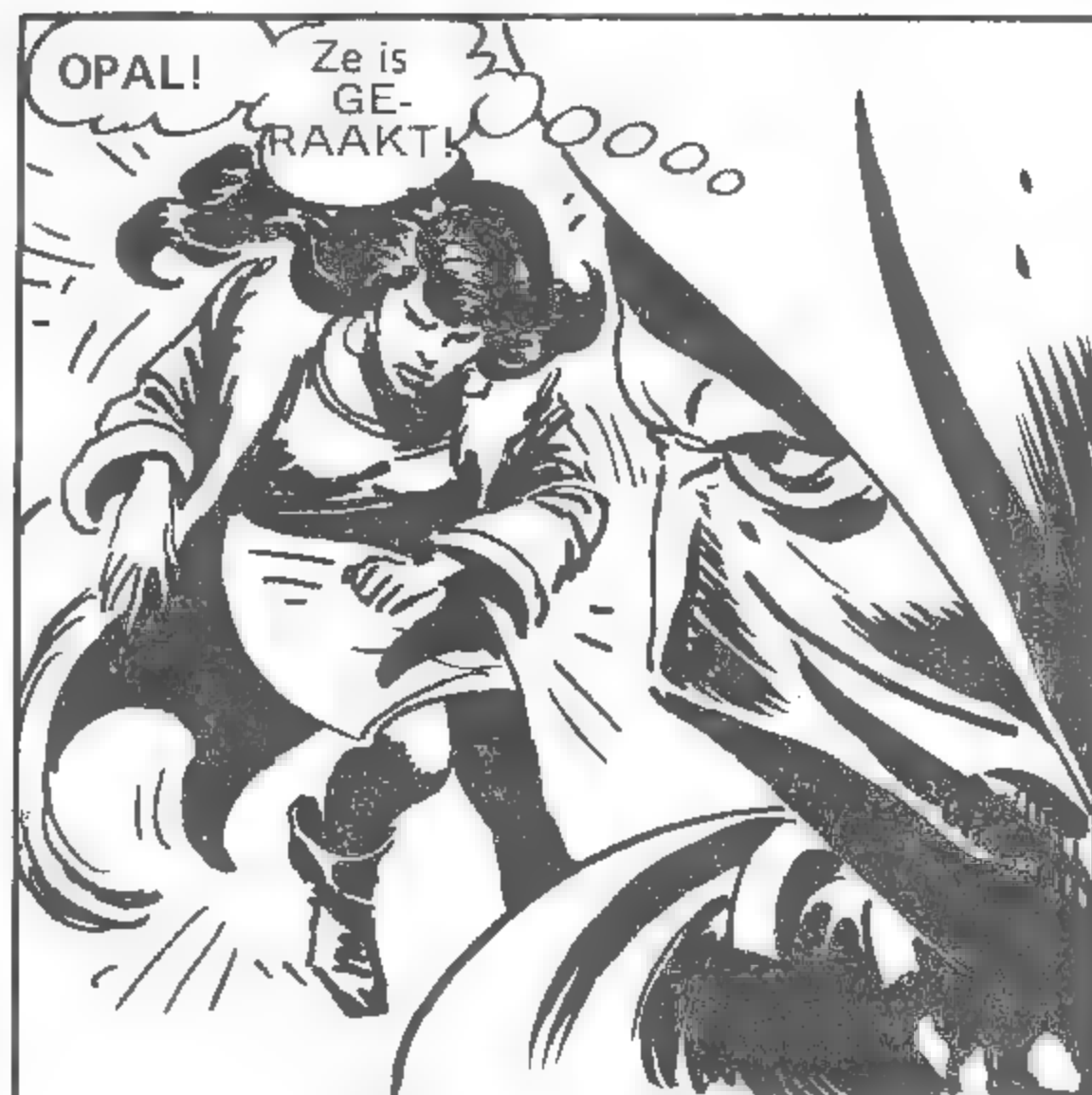
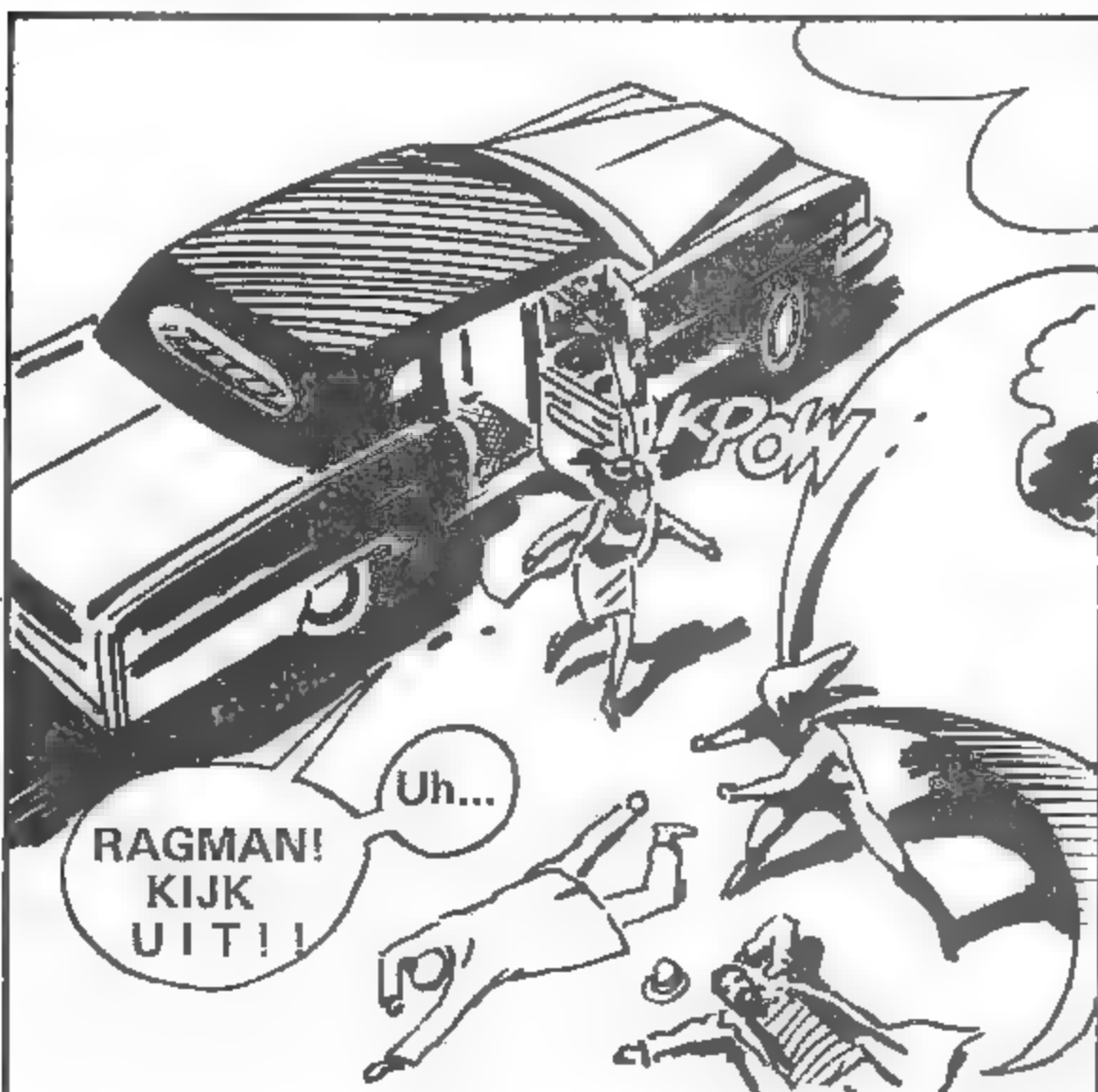


Als een vermorzelende tank schiet de wagen op de have-loze verdediger der gerechtigheid af...

Ragman verstijft! Nou is-ie een makkelijk DOEL-- WIT! RIJ HEM TOT PULP!!









Dan grijpt Ragman in kille, vastberaden woede een pistool dat een van de bewusteloze gangsters heeft laten vallen....en gooit het lege wapen met onfeilbare nauwkeurigheid....





Razendvlug ontdoet de jongen de matras van zijn vulling en gooit alles in het vuur....

Op dat moment nadert iemand het rommelerf...

Ik weet niet wat er gebeurd is met die idioten die ik uitstuurde om dat meisje Opal te pakken. Dan zal ik zèlf in deze rommel moeten zoeken!

ROOK!
't Komt van binnen de omheining!



Het GELD....
HET IS
HET GELD!

Dat stomme joch gooit het allemaal in het VUUR!



EEN
MILJOEN
DOLLAR
GAAT IN ROOK
OP!

Ik...ik wil niet sterven in een KOELCEL!

M-Moet....
dat....geld....
PAKKEN...

Dol van woede...als een tot razernij gebrachte haai die bloed ruikt, steekt de moordenaar zijn handen in de lek-kende vlammen.



Een ijzeren greep weerhoudt de waanzinnige gangster....

RAGMAN!
H-Hoe....?

DIE handen
zul je lange
tijd niet
GEBRUIKEN!



Jullie
twee in orde?
Blijf maar warm
Dan breng ik
deze gek naar
de nor!

W-Wie
IS dat,
Teddy? Ik
zie niks...



S-STOND
daar
nou
iemand....
of niet...?

Was zeker...
mijn bevrorer
VERBEEL-
DING!



Even later komt Betty terug en ziet...

Wat is er gebeurd?
Wie heeft dat fijne
vuurtje gestookt
...?

Het laatste
dat IK weet,
miss...is dat ik in
de DIEPVRIES
zat!

Maar het
VUUR
heeft me
tot LEVEN
gebracht!



In de schaduw van Rory
Regans huis is een onop-
gemerkte kat de stille
getuige van de tragi-
komedie die buiten
wordt opgevoerd...

Alleen het spinnende
dier weet wie de
LORREN EN BE-
NEN man wérkelijk
is! En er zijn er
niet veel, die het
geduld hebben 'n
kåt te beargen...

EIN-
DE

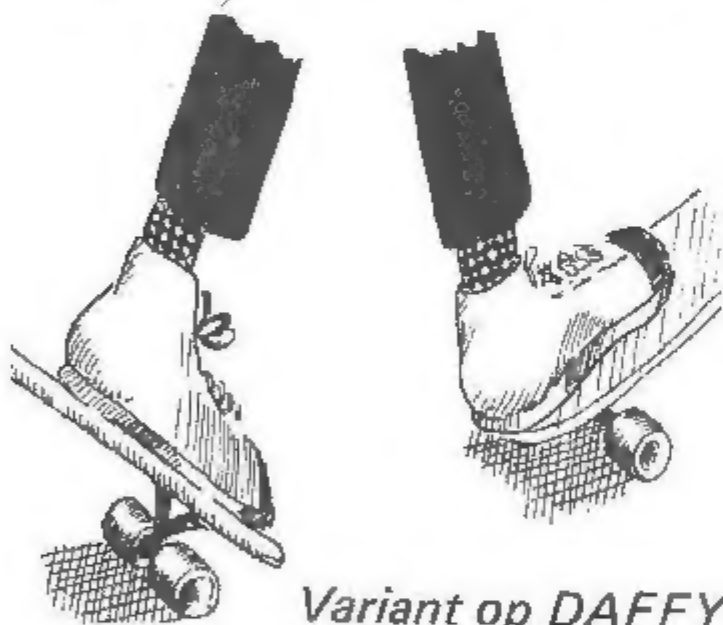


CLASSICS
LEKTUUR

In de vorige aflevering van BATMAN zijn wij begonnen met een woordenlijst van SKATEBOARD-uitdrukkingen. Er is beslist geen gebrek aan dergelijke woorden, want de SKATEBOARD taal is een TAAL APART...!! Hieronder vind je het vervolg van de lijst.

CROUCH. Gehurkt op de board zitten. Die houding heeft verschillende voordelen. In de eerste plaats geeft het de voeten een betere houvast op de board, aangezien in die positie het gewicht veel lager ligt. Ten tweede kan daardoor de snelheid worden opgevoerd, omdat de luchtweerstand vermindert.

DAFFY. Een stoer kunstje waarbij je twee boards nodig hebt. Op de ene maak je een



Variant op DAFFY

'Front Wheelie' met de ene voet en op de andere board een 'Back Wheelie' met de andere voet.

DECK. Dat is gewoon de bovenkant van de board.

DUCK WALK. Dat is precies hetzelfde als 'Daffy'.

EATING IT. Betekent hetzelfde als van de board afvallen!

FLAT. Een board die absoluut plat is. Andere variaties zijn boards met 'Kicktail' (aan één of beide uiteinden omhoog gebogen); een 'Camber',

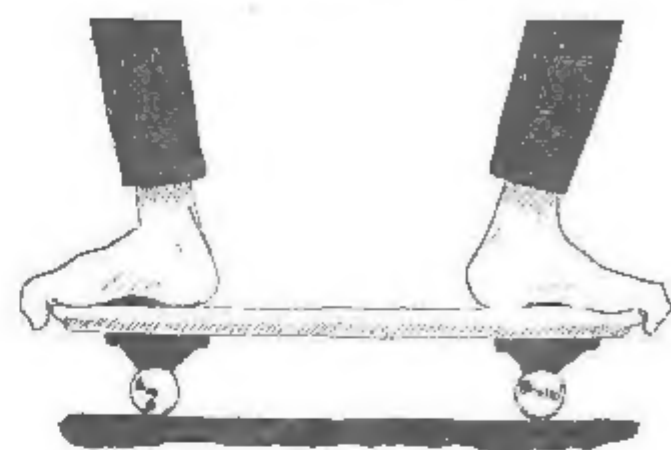
die in het midden omhoog buigt; en een 'Rocker', die in het midden naar beneden buigt.

FLEX. Afkorting van flexibiliteit, wat kortweg de elasticiteit van de board aanduidt, of de eigenschap om weer in zijn oorspronkelijke vorm terug te komen als de board op de een of andere manier gebogen is. De 'Flex' kan zeer verschillend zijn. De gelaagde boards hebben de grootste 'Flex', en een beginner moet een tamelijk veerkrachtige board gebruiken. Toprijders, die moeilijker kunstjes kunnen doen, moeten daarentegen veel hardere boards gebruiken.

FREESTYLE. Dat is één van de drie manieren van skateboarding. De andere twee zijn de Slalom en Bowl Riding. Je zou natuurlijk heel simpel kunnen zeggen dat 'Freestyle' alles is wat niet onder de Slalom of Bowl Riding valt, maar zo eenvoudig ligt dat niet! Ondanks het feit dat de meeste skateboard kunstjes gerangschikt kunnen worden onder 'Freestyle', is het toch wat moeilijk om te preciseren wat die stijl inhoudt. Er worden steeds nieuwe kunstjes bij verzonnen en de rijders krijgen daarbij een grote mate van vrijheid. Ook bij wedstrijden vormt de 'Freestyle' een probleem. Bij de Slalom en het racen bijvoorbeeld, kan je controleren hoe de deelnemers de poortjes nemen, hoe lang ze ervoor nodig hebben, enz. Dergelijke vaste aanwijzingen bestaan niet bij de 'Freestyle'. Je moet van tevoren afspreken welke punten aan de kunstjes zullen worden toegekend, en dan een soort jury instellen, die de score bijhoudt.

FRONTRIDING. Hierbij wend je je borst in rijrichting, dus naar voren.

GORILLA GRIP



Niet ongevaarlijk voor je tenen.

GEEK. Hetzelfde als een slechte skateboard.

GOOFY. Speciale uitdrukking, die betekent dat je met je rechtervoet voor op de board rijdt.

GORILLA GRIP. Beslist niets voor beginners!! Het betekent dat je de beide uiteinden van de board met je tenen omklemt. Je behoort hierbij wel op blote voeten te rijden. Je springt de lucht in (met de board tussen je tenen!) en probeert zo goed mogelijk neer te komen. Je hoeft niet over een al te grote verbeeldingskracht te beschikken om te beseffen hoe het aan je voeten voelt als je mist en verkeerd terechtkomt!

HANDSTAND. Wordt bereikt door met je handen op de board te gaan staan. Dat is een kunstje dat alleen voor gevorderde rijders gereserveerd is.

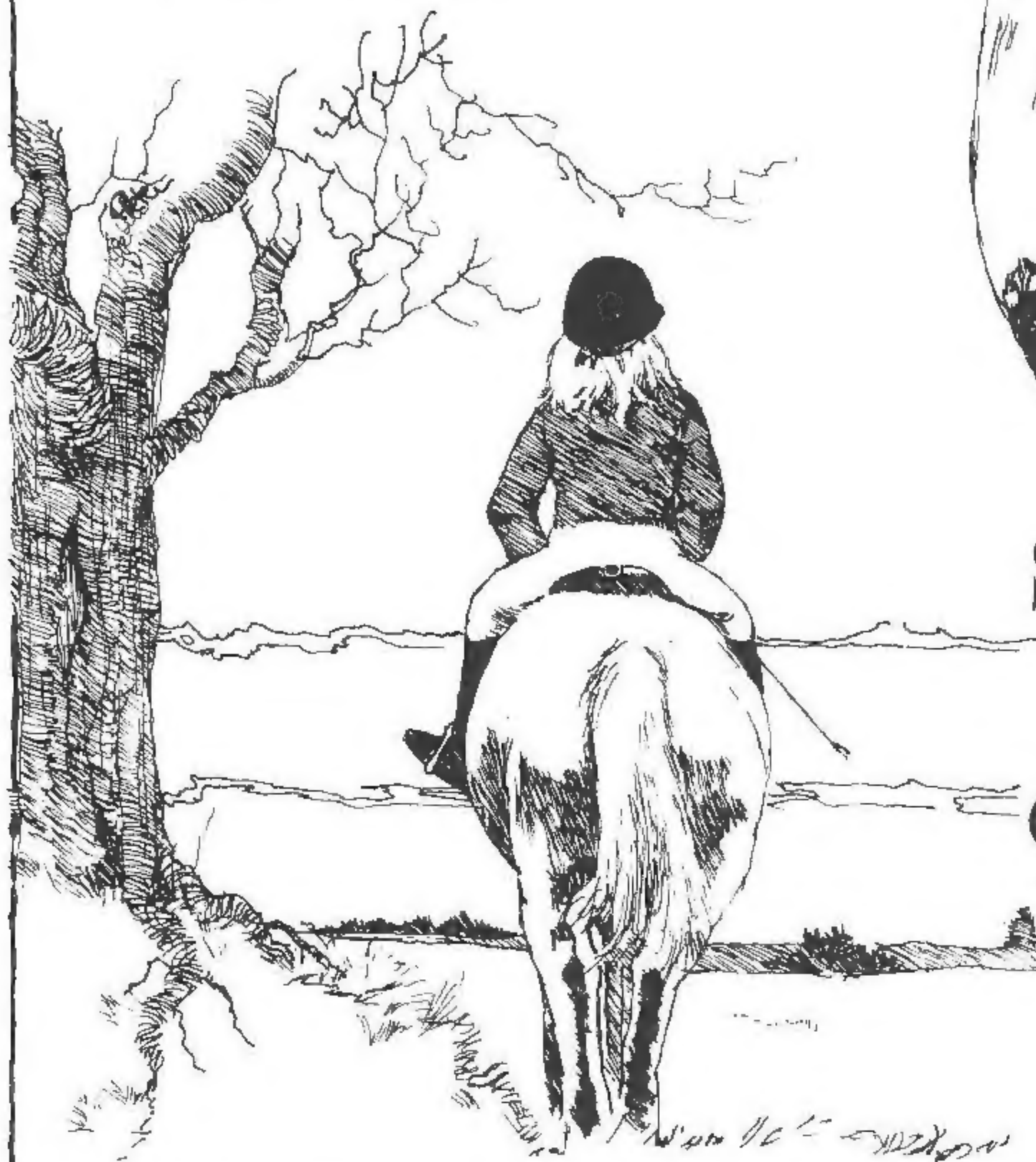
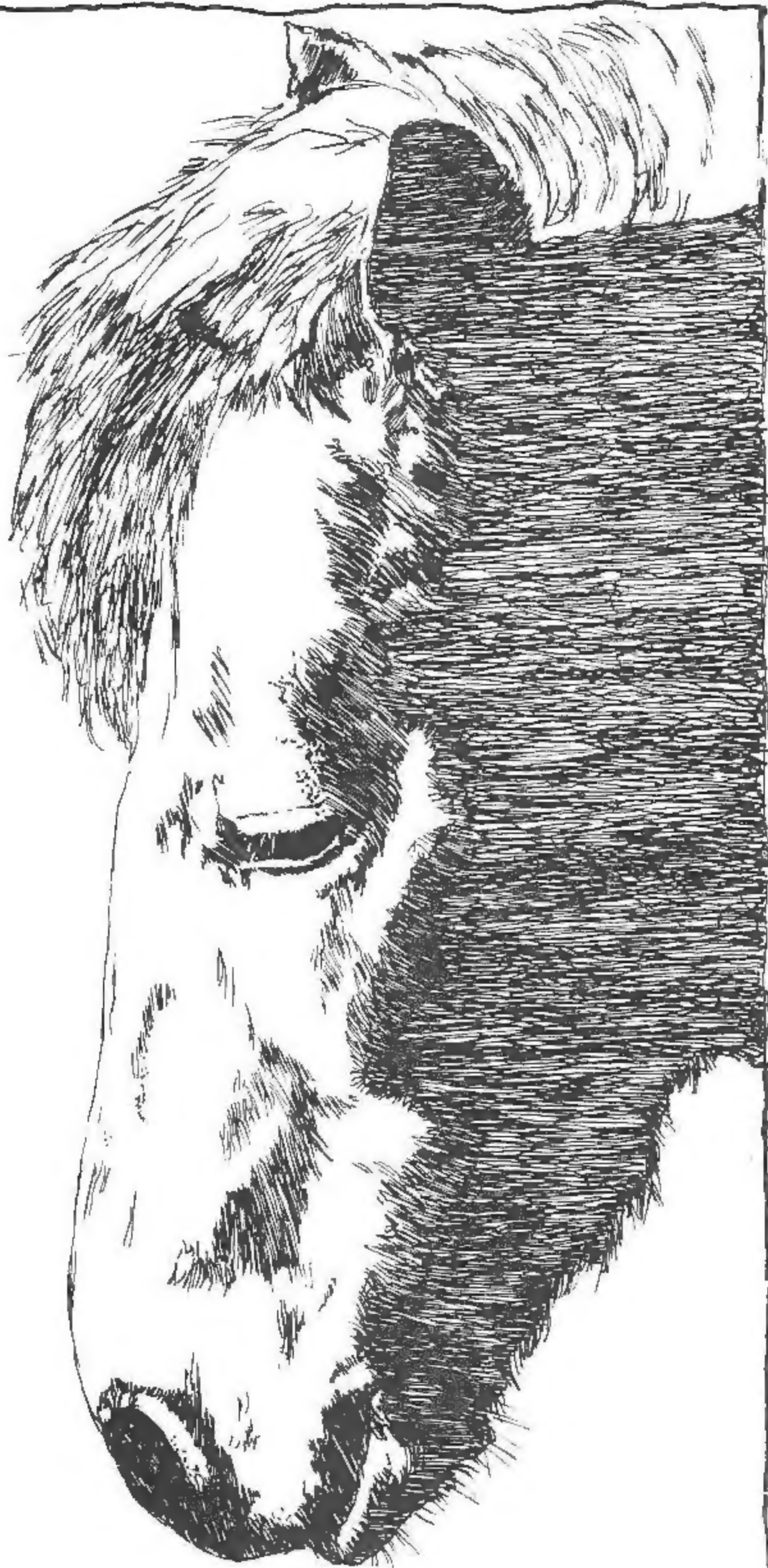
HAMBURGER. Klinkt erg smakelijk, maar is in feite precies het tegenovergestelde. Dit is namelijk de uitdrukking voor een schram, die je oploopt als je van je skateboard afvalt.

wordt vervolgd

PONY CLUB

**Het stripblad
voor de echte
"PAARDEGEK"**

MET:
AAN DE STALMUUR
EN IK ZOU ZO GRAAG
WILLEN WETEN...
BRIEVEN, TIPS,
LEUKE TEKENINGEN,
RUBRIEKEN WAARIN JE
ZELF AAN HET WOORD KOMT.
WETENSWAARDIGHEDEN
OVER PAARDEN.

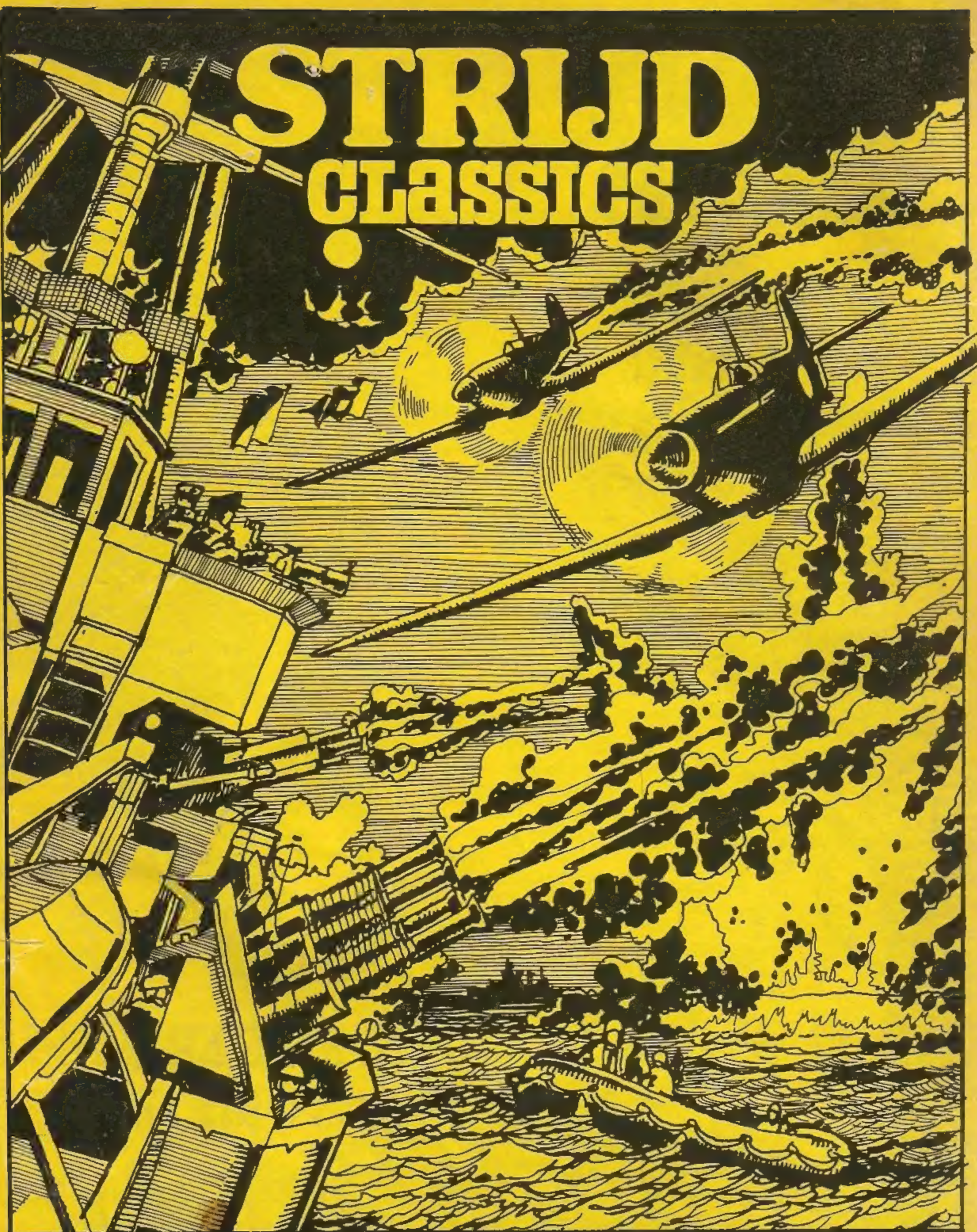


**SPRING ER OPAF!
NU METEEN...**

Ponyclub

verschijnt elke drie weken

STRIJD CLASSICS



Supergoed!